



THE JOKER: DEVIL'S ADVOCATE

Chuck Dixon Graham Nolan
Scott Hanna
with
Pat Garrahy



NOLAN
S. Hanna



**OFFICIAL
RELEASE!**

Questo file è stato realizzato e distribuito a
beneficio della comunità del forum
LC22DB.forumcommunity.net al solo scopo
di consultazione.

Se non possedete copia originale di
questo albo invitiamo a cancellare il file
entro 24 ore.

Vi è piaciuto?

Comprare i fumetti è il modo migliore
per sostenere artisti ed editori!

**LETTERING & EDIT
A CURA DI
KURTANGLEWWE1996
& HARRIER8**



THE JOKER: DEVIL'S ADVOCATE

BY CHUCK DIXON AND GRAHAM NOLAN

SCOTT HANNA

INKER

PAT GARRAHY

COLORIST

HEROIC AGE

COLOR SEPARATOR

JOHN COSTANZA

LETTERER

BATMAN CREATED BY BOB KANE

DC COMICS

DC COMICS

JENETTE KAHN
PRESIDENT & EDITOR-IN-CHIEF

PAUL LEVITZ
EXECUTIVE VP & PUBLISHER

DENNIS O'NEIL
GROUP EDITOR

SCOTT PETERSON
EDITOR

DARREN VINCENZO
ASSOCIATE EDITOR

ROBBIN BROSTERMAN
ART DIRECTOR

JOE ORLANDO
VP-CREATIVE DIRECTOR

BRUCE BRISTOW
VP-SALES & MARKETING

PATRICK CALDON
VP-FINANCE & OPERATIONS

TERRI CUNNINGHAM
MANAGING EDITOR

CHANTAL D'AULNIS
VP-BUSINESS AFFAIRS

LILLIAN LASERSON
VP & GENERAL COUNSEL

BOB ROZAKIS
EXECUTIVE DIRECTOR-PRODUCTION

THE JOKER: DEVIL'S ADVOCATE.

PUBLISHED BY DC COMICS. COPYRIGHT
© 1996 DC COMICS. ALL RIGHTS RESERVED.
ALL CHARACTERS, THEIR DISTINCTIVE
LIKENESSES AND ALL RELATED INDICIA ARE
TRADEMARKS OF DC COMICS. THE STORIES,
CHARACTERS AND INCIDENTS FEATURED IN
THIS PUBLICATION ARE ENTIRELY FICTIONAL.
DC COMICS, 1700 BROADWAY, NEW YORK,
NEW YORK 10019.

A DIVISION OF WARNER BROS. - A TIME
WARNER ENTERTAINMENT COMPANY.
PRINTED IN CANADA. FIRST PRINTING.

HARDCOVER ISBN:1-56389-240-5
SOFTCOVER ISBN:1-56389-280-4

COVER ILLUSTRATION BY GRAHAM NOLAN
COVER COLOR BY JUDY JOHNSON

L'INIZIO È SEMPLICE.

L'UFFICIO POSTALE DEGLI
STATI UNITI EMETTE UNA
SERIE COMMEMORATIVA
DI FRANCOBOLLI.

I GRANDI
COMICI.





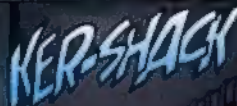
I GRANDI
COMICI, EH?

DOV'È IL
MIO FRAN-
COBOLLO,
ALLORA?

QUALCUNO MI
FACCIA VEDERE
IL **MIO** FRAN-
COBOLLO O VI
ANNULLO TUTTI!

UM-- SGNOR
JOKER-- I FRANCOBOLLI
CONMEMORATIVI SI FANNO
PER I MORTI.

UM--MI
DISPIACE.



JOKER È
LATITANTE
DA MESI.

PROBABILMENTE
NELLA SUA VITA
ADULTA NON È MAI
STATO FUORI PER
COSÌ TANTO TEMPO.

EH!

È ARRO-
GANTE.

HO ALCUNE
LETTERE-BOMBA
PER TE, BAT.

CONSEGNA
SPECIALE.

SE NON TI DISPIACE, NON
RESTO AD ASPETTARE UNA
RISPOSTA!

HO
HO!





DOVE HAI NASCOSTO
IL DIRETTORE,
JOKER?

KAFF- KAFF
INDIRIZZO SCONO-
SCIUTO- KAFF!

COME
IMMAGNAVO.



VUOI FARE
IL DURO AN-
CHE TU?

DAMMI
DOV'È.

LIFF!



LA POLIZIA TROVA IL DIRETTORE
GREENLEAF DA MCLOON & RUDOLPH,
A LINTOWN.

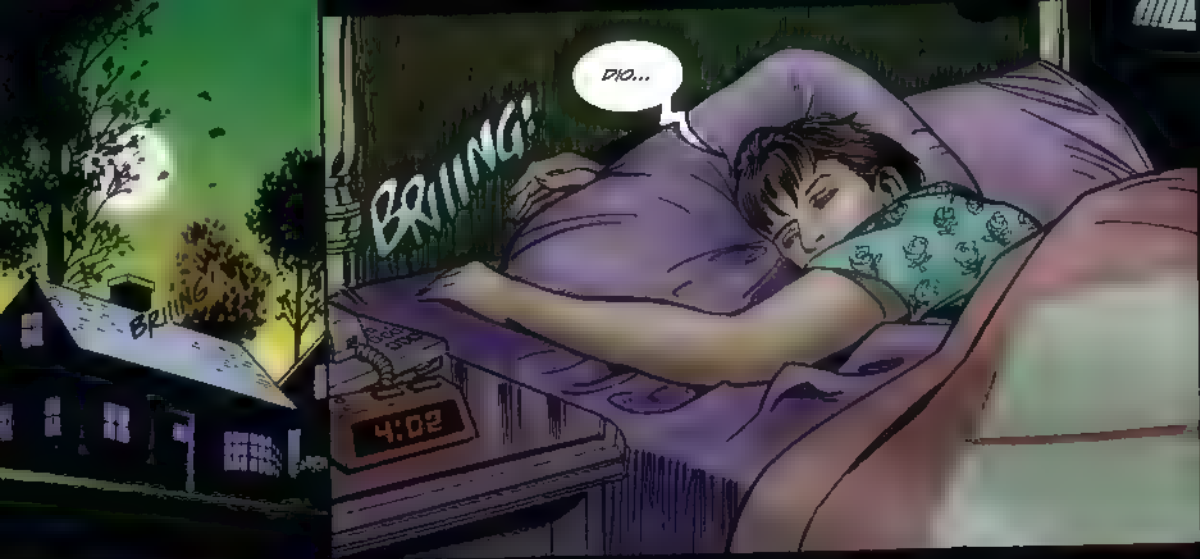
MA NON
FINISCE QUI.

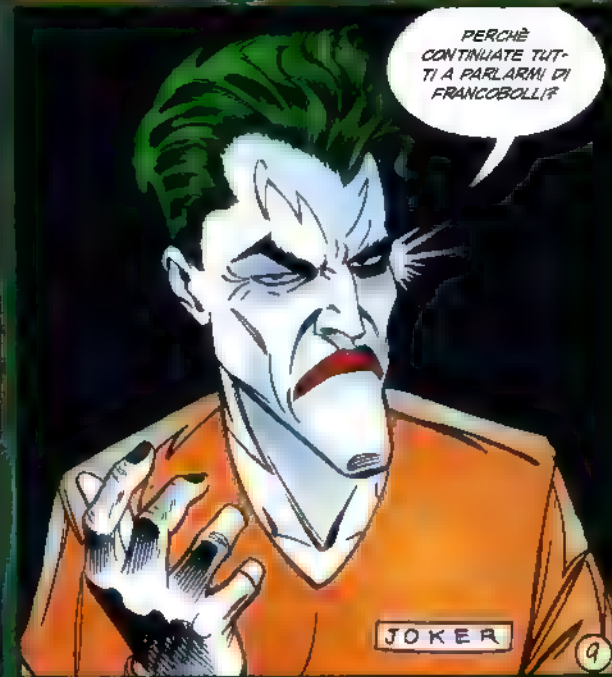
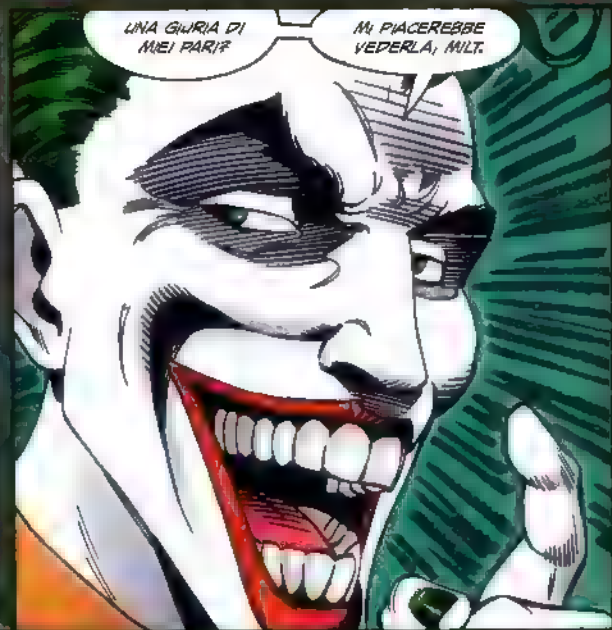
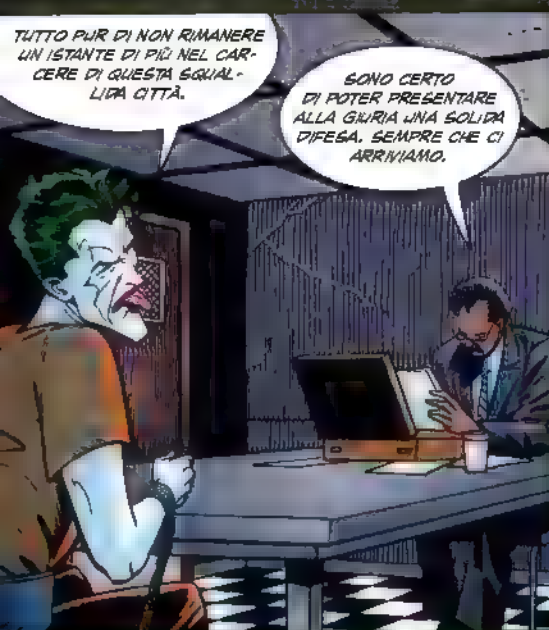
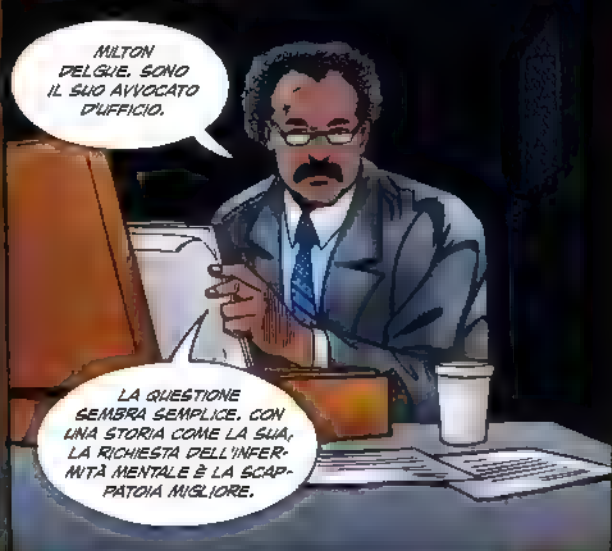


NON FINISCE
MAI QUI.

FATTI UN
FAVORE, JOKER, DIC-
CI COME PENSAVI DI POR-
TARE A TERMINE IL COLPO
DEI FRANCOBOLLI AV-
VELENATI.

NON TI
STA PROPRIO
ASCOLTANDO,
HARRY.









DETECTIVE, HO I VOSTRI RAPPORTI
E LE DEPOSIZIONI DEI
TESTIMONI.

È IL CLASSICO
CASO DEL JOKER. SUL
TAVOLO DEL PROCURATORE
DISTRETTUALE C'È GIÀ UNA
RICHIESTA PER L'INCAPACI-
TÀ DI INTENDERE E
DI VOLERE.



SE ARRIVIAMO AL PROCESSO,
SARÀ UNA FARSA. L'IMPUTATO MI-
NACcerà LA GIURIA E TESTIMONI.
E NOI FAREMO LA FIGURA
DEI FESSI CON
I MEDIA.

E QUANDO LE
ACQUE SI CAL-
MERANNO, LA DI-
FESA RICHIEDERÀ
L'INFERMITÀ
MENTALE.



È PROPRIO QUELLO
CHE MI ASPETTE-
REI DA--

MI ASCOLTI,
SERGENTE
BULLOCK.

LE STO
DICENDO QUEL-
LO CHE POTREBBE
SUCCEDERE.



MA IO DICO DI
PROVARCI.

NESSUN
COMPRO-
MESSO.

LO INCHIO-
DIAMO PER PLU-
RIMO OMICIDIO E
CHIEDIAMO LA PENA
DI MORTE. COME
LA VEDE, SER-
GENTE?



CHE TIPO DI CIAMBELLE PRE-
FERISCE, SIG.NA BEAU-
DREAU?

--E SEBBENE IL JOKER
SIA STATO ARRESTATO E LA CITTÀ
STIA FACENDO DEL SUO MEGLIO,
LE MORTI CONTINUANO.



DA QUANDO LA SERIE
COMMEMORATIVA È STATA RITI-
RATA, I FRANCOBOLLI AVVELE-
NATI HANNO CAUSATO ALTRE
TRE VITTIME.

IL SINDACO E IL DIRETTORE
DELLE POSTE PREGANO I CITTADINI DI
RESTITUIRE TUTTI I FRANCOBOLLI DEI
COMICI ACQUISTATI.



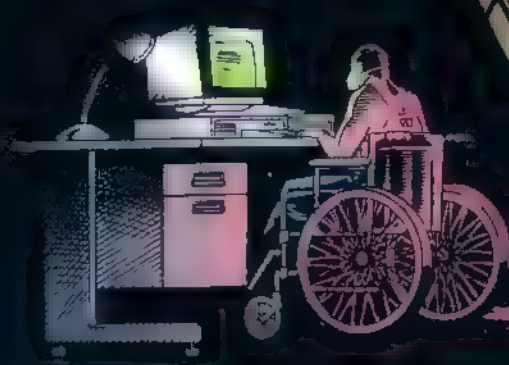
I PARENTI DELLE
VITTIME SANNO CHE IN
QUESTA BURLA NON C'È
NIENTE DA RIDERE.

NON FACCIO ALTRO
CHE CHIEDERMICI--

"PERCHÉ
PHYLLIS?"

WALTER ERA
UN UOMO MERAVIGLIOSO...
PREMIUROSO, AMABILE...

... GLI VOLEVANO
TUTTI BENE.



PERCHÉ DEVONO
SUCCEDERE COSE
DEL GENERE?

QUANDO IL NUMERO DI
MORTI RAGGIUNGERÀ LA
DOPPIA CIFRA, IO
RIDERO IL DOPPIO

-----J.

COMMISSARIO GORDON
DIPARTIMENTO DI POLIZIA
DI GOTHAM
UNITÀ CRIMINI SPECIALI

INDAFFRA-
RATO?

PER
MANGIARE?
MAI.

CINESE,
SPERO VADA
BENE.

SPLENDIDO.



QUESTA È LA PEG-
GIOR STORIA DI
SEMPRE.

LO ABBIAMO
PRESO, MA LE
MORTI NON SI IN-
TERROMPONO.

HA PERSINO
QUALCUNO CHE
MANDA MESSAGGI
IN SUA VECE.

NE HA
SCRITTI DI MIGLIO-
RI, MA È SICURAMEN-
TE IL SUO STILE.

COSA
POSSIAMO
FARE?



PENSERESTI CHE, AL GIORNO D'OGGI,
I MEDIA POSSONO RAGGIUNGERE
CHILUNQUE.

MA SE C'È QUALCUNO
CHE MANDA MESSAGGI, FORSE
C'È ANCHE CHI CONTINUA A MET-
TERE IN GIRO FRANCOBOLLI
AVVELENATI.

E CONTINUA
A USARE I FRANCO-
BOLLI DEI COMICI.

PER LUI IL
SOGGETTO È FON-
DAMENTALE.



CHIEDE ALLA CITTÀ UN MILIONE DI DOLLARI.

AD ESSERE PRECISI, NOVECENTO NOVANTANOVE MILA NOVECENTO NOVANTANOVE DOLLARI.



E NOVANTANOVE CENT?

PAZZO BASTARDO.

POSSO AVERE GLI EFFETTI PERSONALI DI JOKER. CIO' CHE AVEVA AL MOMENTO DELL'ARRESTO?

TE LI FACCIÒ AVERE PER DOMANI SERA.



CONTROLLEREMO TUTTI I SUOI EX-COMPLICI.



OH, ALL'INFERNO...



ALLA FINE DEL PROCESSO,
DIMOSTREMO CHE L'IMPUTATO
HA AGITO CON FREDDA
DETERMINAZIONE.

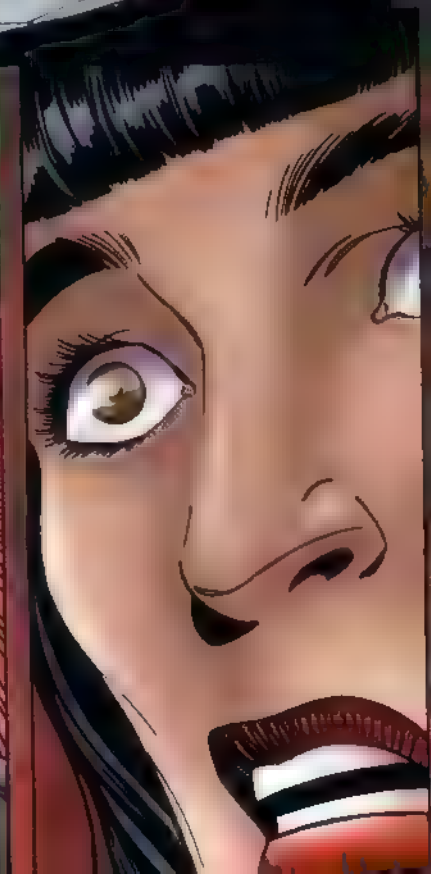
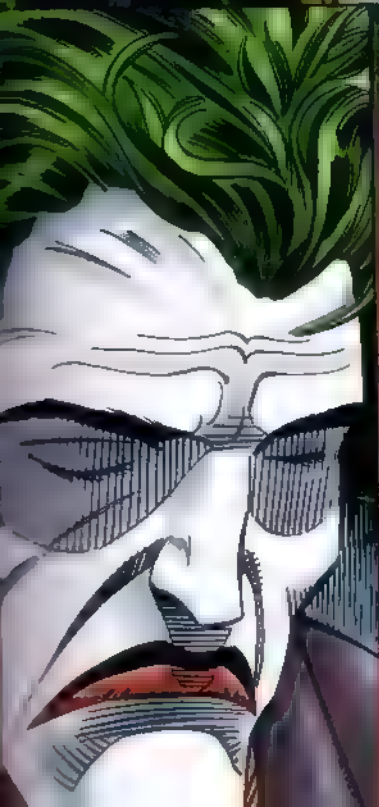
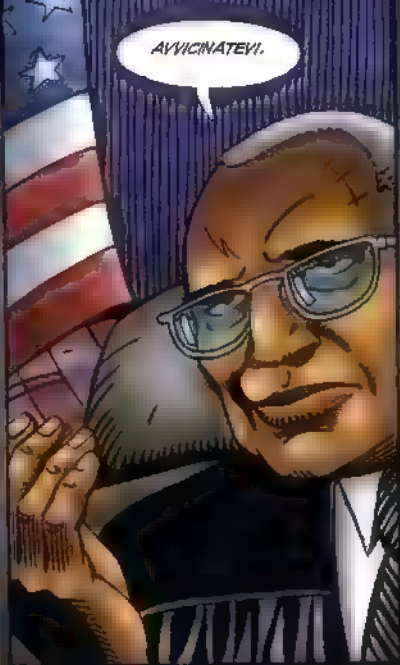
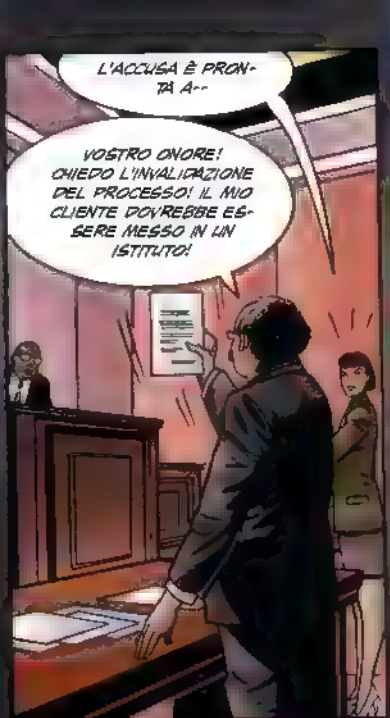
TUTTI E NOVE
GLI OMICIDI DI CUI
È ACCUSATO SONO
PREMEDITATI E
VENALI.

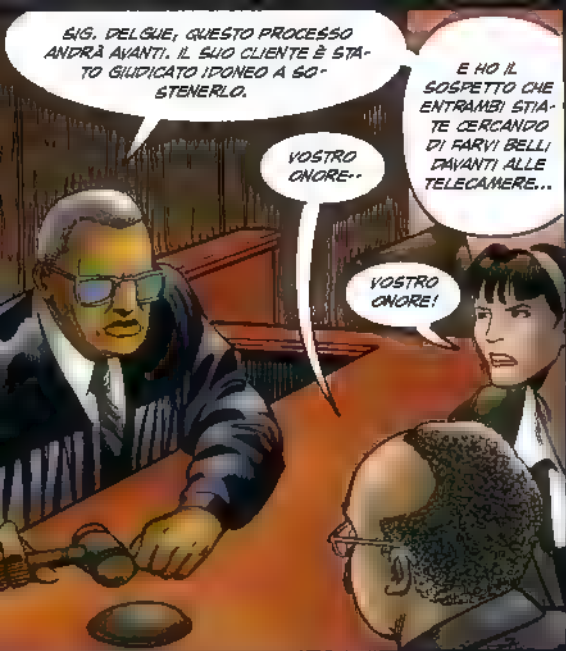
UN UOMO ROVINATO
DA UN'INFANZIA CRUDELE E UN
FUTURO INCERTO. UN UOMO CHE
NECESSITA DI CURE, NON DI
PUNIZIONI.

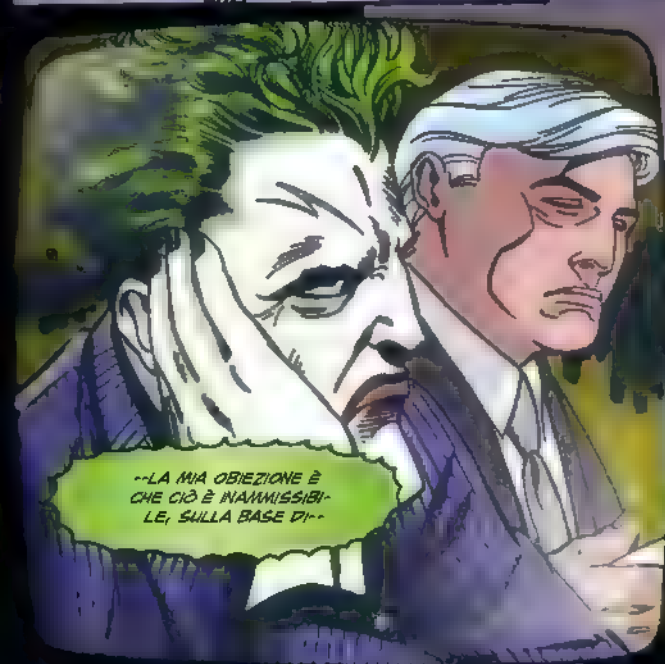
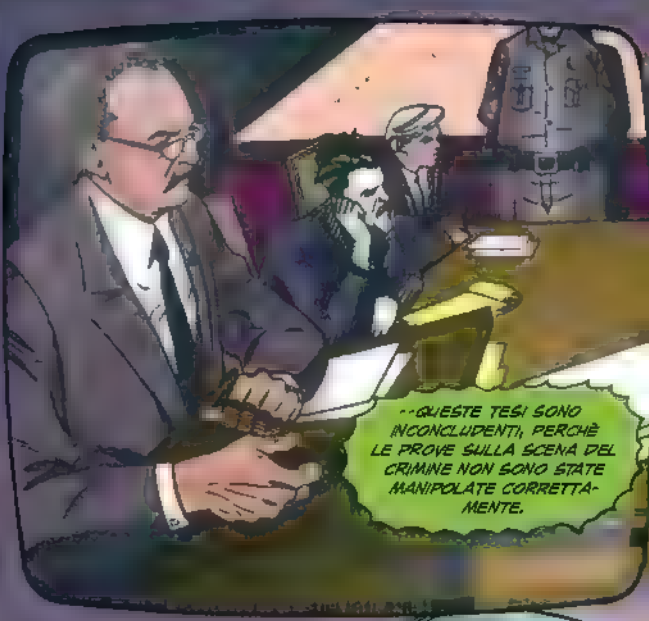
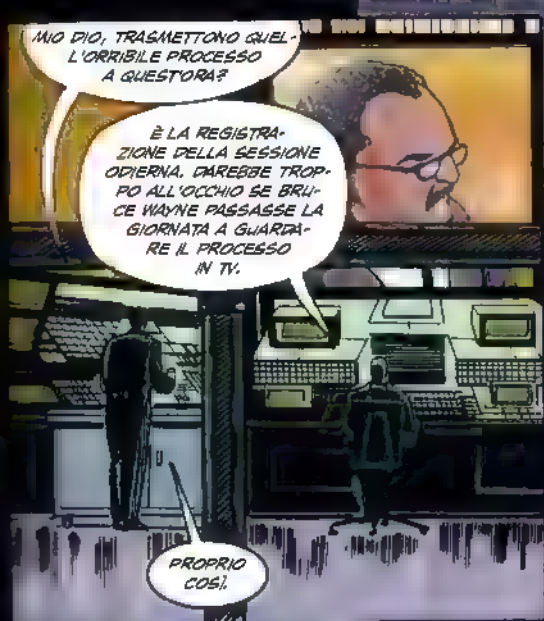
UN UOMO
CHE IMPLORA LA
VOSTRA PIETÀ, NON
IL VOSTRO DI-
SPREZZO.

QUESTO NON
È IL RITRATTO
DELLA SANITÀ
MENTALE.

POTETE DAVVERO
GUARDARLO IN FACCIA
E DIRE CHE QUEST'UOMO
HA IL CONTROLLO DELLE
SUE AZIONI?

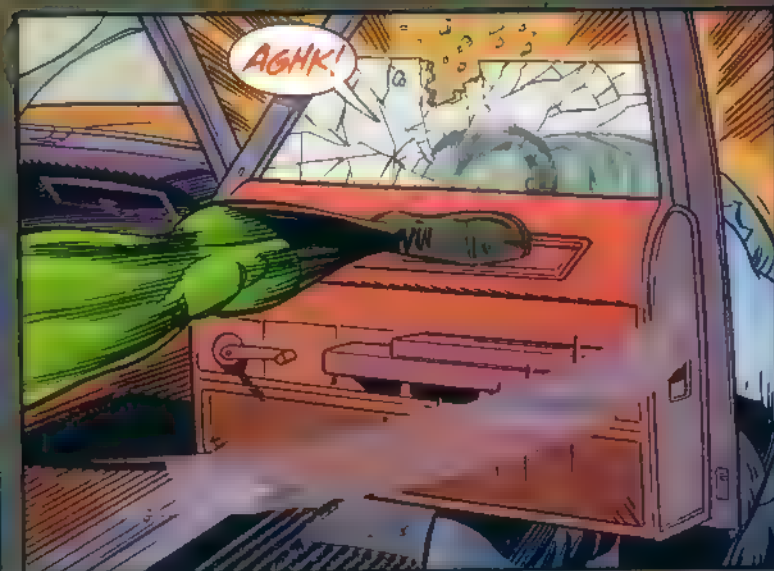
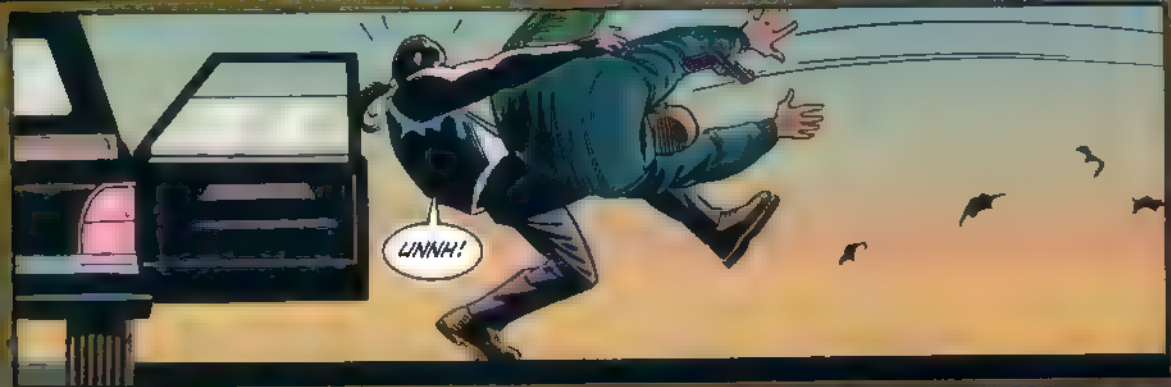














ABBIAMO UN NUOVO MESSAGGIO. E DI NUOVO, NESSUN DETTAGLIO A CUI AGGRAPPARCI.

E NESSUN INDIZIO.

NEANCHE PARZIALE.



NON HAI GUARDATO IL PROCESSOR?

NO.

HO GUARDATO JOKER.

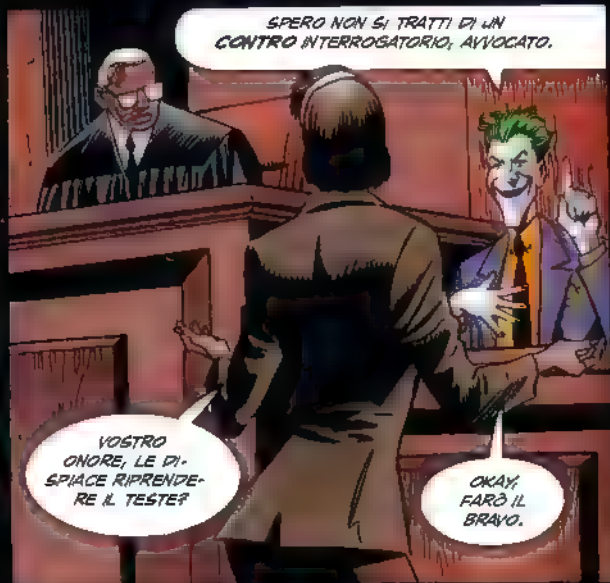
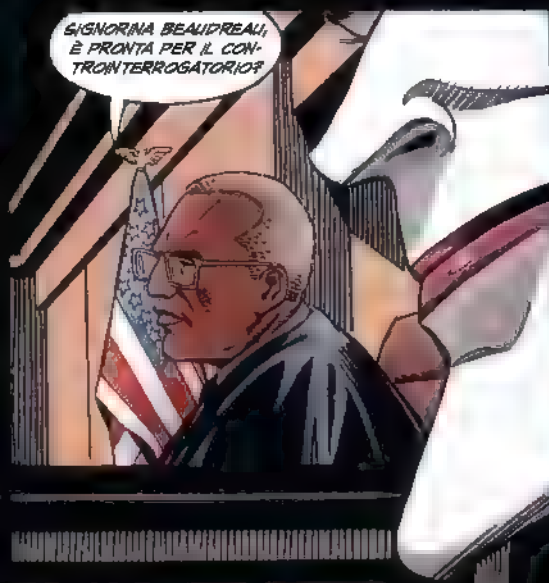


L'ULTIMO MESSAGGIO SUGGERISCE UN CAMBIAMENTO DI PROGRAMMA. DIO SA QUALE POTREBBE ESSERE LA SUA PROSSIMA MOSSA.

NON NE SONO CERTO.

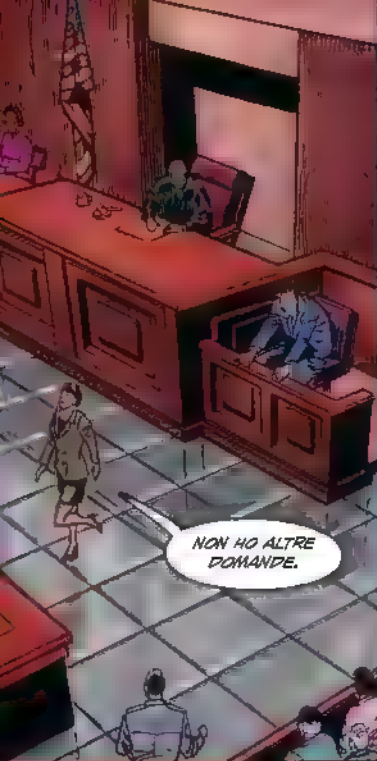
DI COSA?

CHE QUESTA RICHIESTA DI DENARO RACCIA PARTE DEL PIANO ORIGINALE.











ALLORA, COSA
STIAMO CERCANDO? AB-
BIAMO ANALIZZATO LA ROBA
DI JOKER UNA MEZZA DOZ-
ZINA DI VOLTE.

QUALUNQUE
COSA POSSA CONDURCI
AD EVENTUALI NASCONDIGLI
O DEPOSITI DI JOKER, È RI-
MASTO A PIEDE LIBERO
PER MOLTO
TEMPO.

DA QUANDO
È USCITO DA ARKHAM
HA GIRATO DIVERSI
POSTI.



E QUESTO CI AIUTERÀ
A SCOPRIRE CHI C'È
DIETRO ALLE MI-
NACCIE?

ANCHE.

STAI
FACENDO
DI NUOVO IL
MISTERIO-
SO.

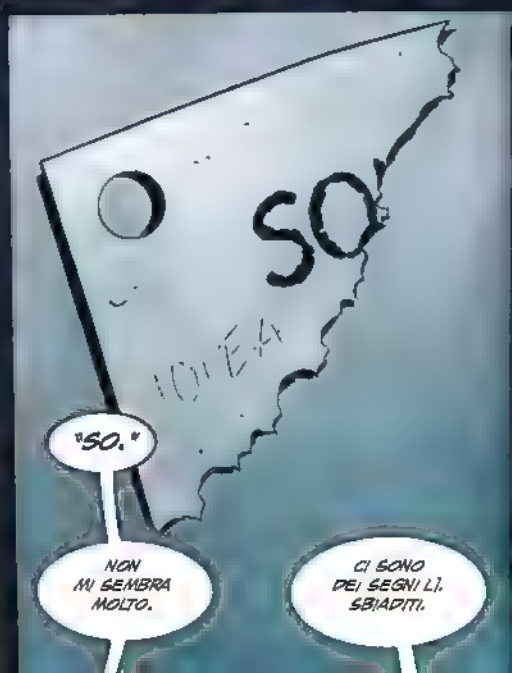


INGRANDIA-
MO QUESTA. È
UNA SPECIE DI
RICEVUTA.



GRANDE COME UNA
CASA, PER QUELLO
CHE PUÒ SER-
VIRE.

IL NUMERO DI RICE-
VUTA MANCA, MA QUEL-
LE DUE LETTERE...



"SO."

NON
MI SEMBRA
MOLTO.

CI SONO
DEI SEGNI LÌ.
SBIADITI.



POSSO MIGLIORARLI.

FALLO.

UN INDIRIZZO. FORSE SCRITTO SU
UN ALTRO PEZZO DI CARTA.

HA LASCIATO
UN SEGNO SU
QUESTO QUI.



SCONMETTO CHE È CARTA
CARBONE.

QUALCUNO HA PRESO UN
APPUNTO SU UN BLOCCHETTO
PER LE RICEVUTE. PROBABIL-
MENTE SULLA RICEVUTA
PRIMA DI QUESTA.

UN COR-
RIERE, PER
ESEMPIO.



QUINDI È IL NU-
MERO UNO-ZERO-UNO
SUL LATO EST DI UNA
STRADA IN DIREZIONE
EST-OVEST.

QUANTI
INDIRIZZI DEL GE-
NERE CI SONO
A GOTHAM?

FORSE UN
CENTINAIO. IL TRI-
PLO CONTANDO LA
CONTEA.

CHE FAC-
CIAMOF

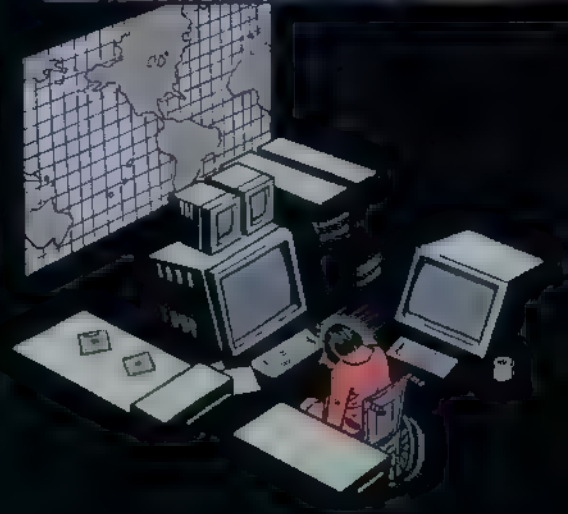
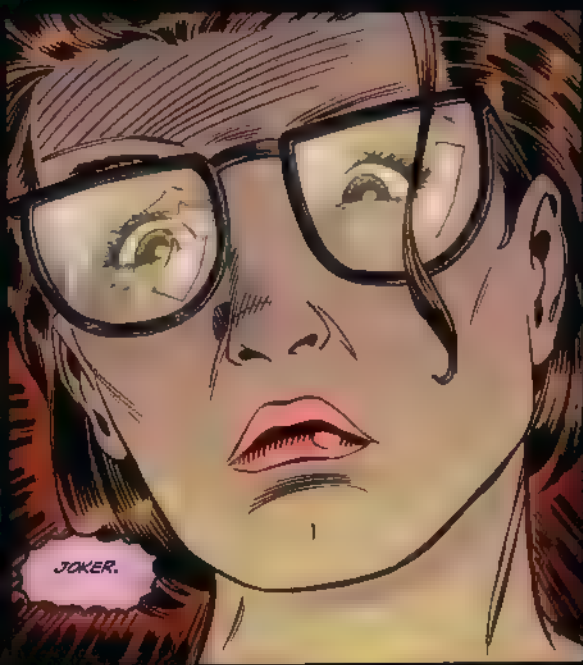


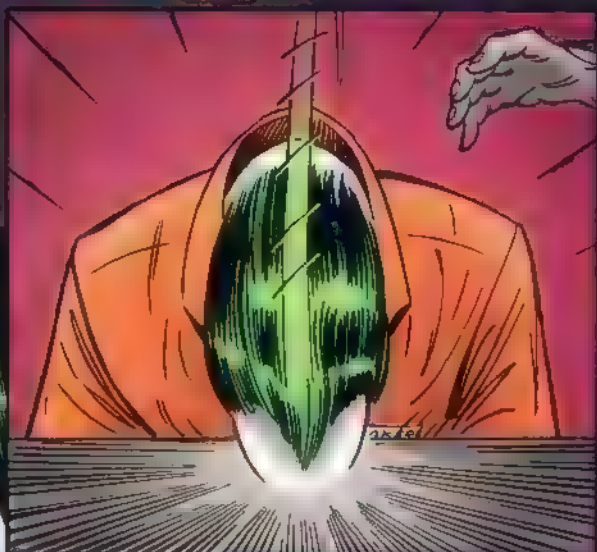
CONFRONTIAMO
TUTTE LE ATTIVITÀ COM-
MERCIALI CHE INIZIANO
CON "50" E LE CON-
TROLLIAMO TUTTE.

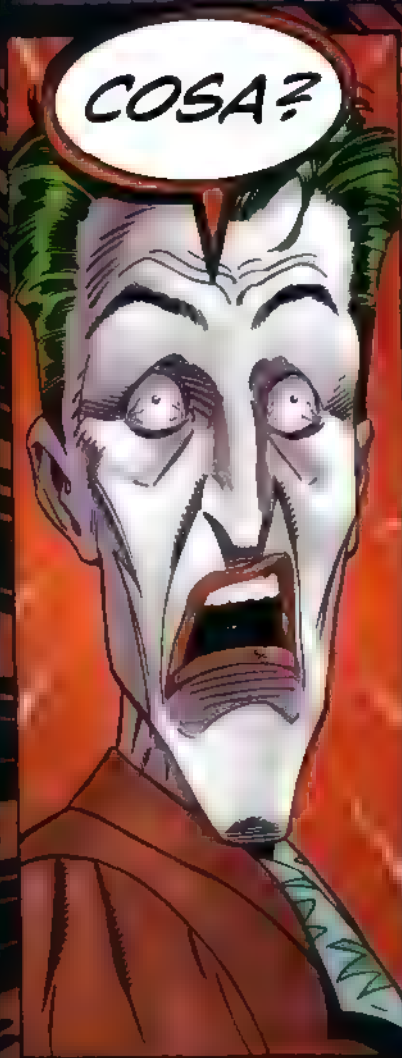
E POTRE-
MO ANCHE NON
TROVARE ALCUN
LEGAME.

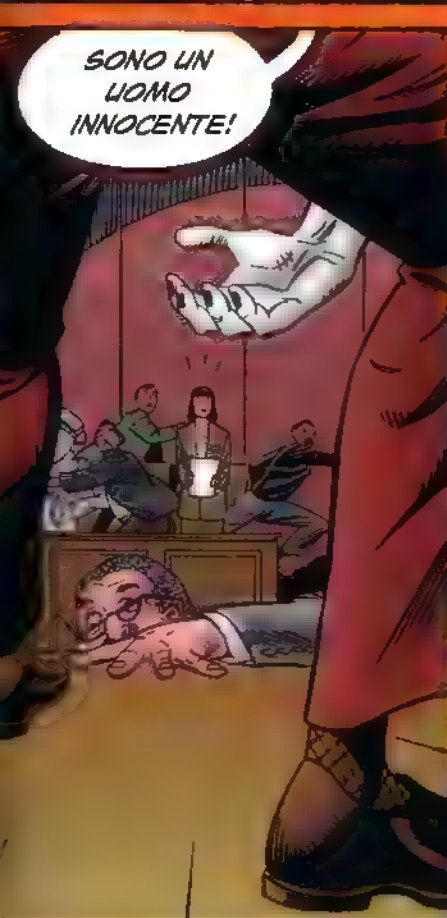
C'È
QUALCUN AL-
TRO CHE PUÒ
AIUTARCI.













VORREI PENSARE CHE ORA
MIA MOGLIE RIPOSA IN PACE,
SO CHE LO FARÒ.

LA PENA DI MORTE È L'UNICA
PUNIZIONE POSSIBILE. E ANCHE
QUELLA NON È ABBASTANZA.

COSA POSSO
DIRE? GIUSTIZIA
È FATTA.

MA QUESTO
NON MI RIDARÀ
PHYLLIS.

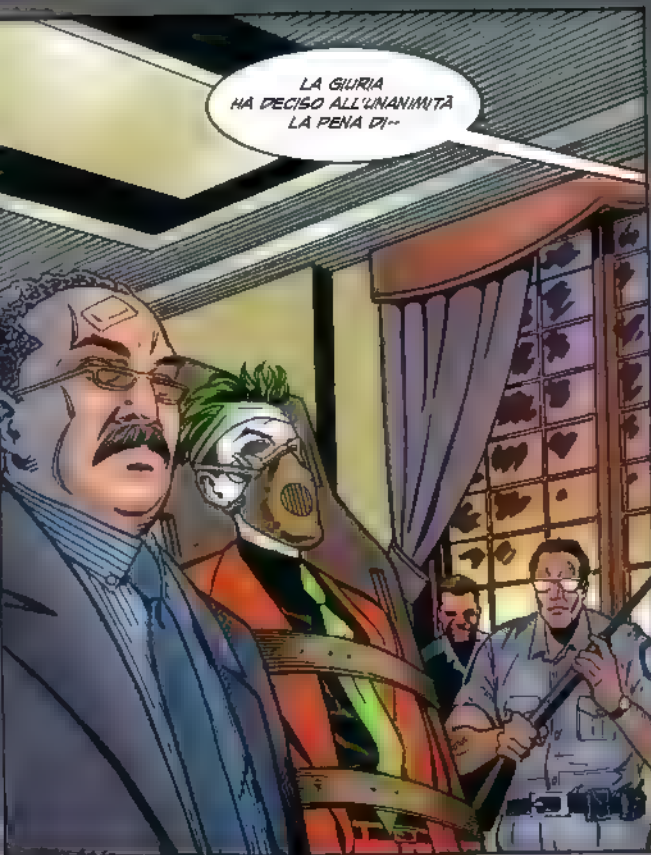


DIREI CHE
POSSIAMO ESSERE
SODDISFATTI, NON
È VERO?

LA GIURIA
STA PER EMETTERE
LA SENTENZA.




CAPISCO.





DOMANI TI PORTANO A BLACK-GATE; BLOCCO SEI. LA CASA DELLA MORTE.

SAPEVO
CHE TI SARESTI
FATTO VIVO.




NON SEI MAI STATO IN UNA
PRIGIONE VERA, PRIMA D'ORA.
INSIEME ALLA GENTE NOR-
MALE, INTENDO.

CE LA
FARÒ.

CHISSÀ.

IO CREDO
CHE SARA
DURA.



TEMPO DUE SETTI-
MANE E SARÒ IL
CAPO.



NON
SEI STA-
TO TU.

VERO?



AH.

IO LO SO,
E TU DEVI SCOPRILO.



SQUADRA UNO IN POSIZIONE. SIETE TUTTI AI VOSTRI POSTI?

ALLA GRANDE, PETTIT.

ATTENIAMOCI ALLE PROCEDURE RADIO STANDARD, BULLOCK.



IL BOTTINO È IN POSIZIONE. DUE MILIONI NEL BIDONE. PROPRIO COME QUEL CRIMINALE HA CHIESTO.

SQUADRA DUE IN POSIZIONE.

SQUADRA TRE PRONTA.



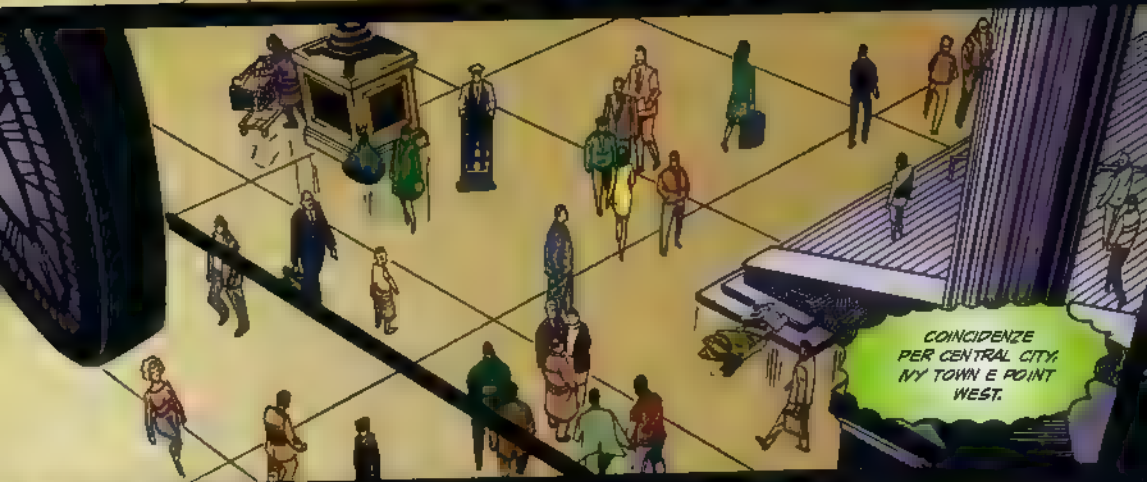
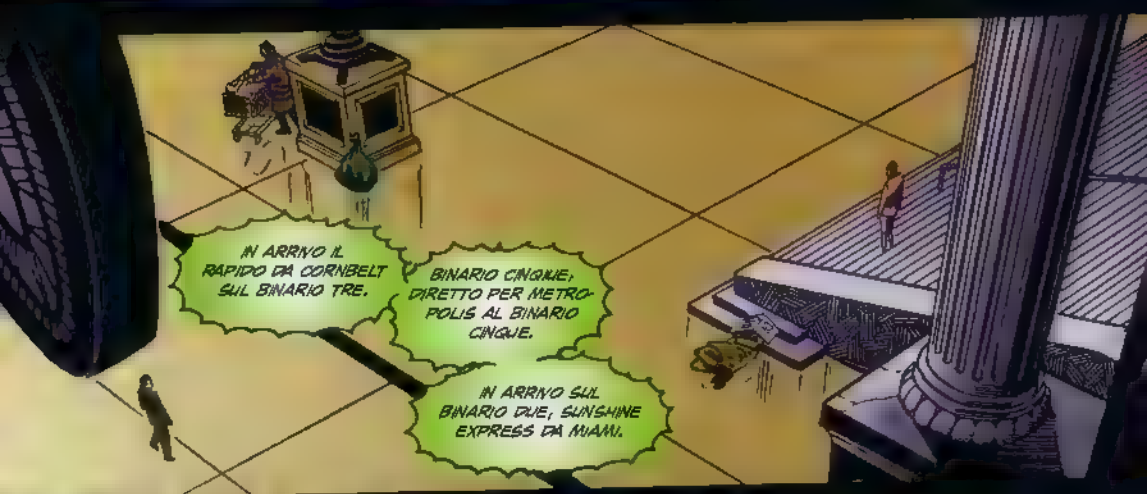
SQUADRA QUATTRO?

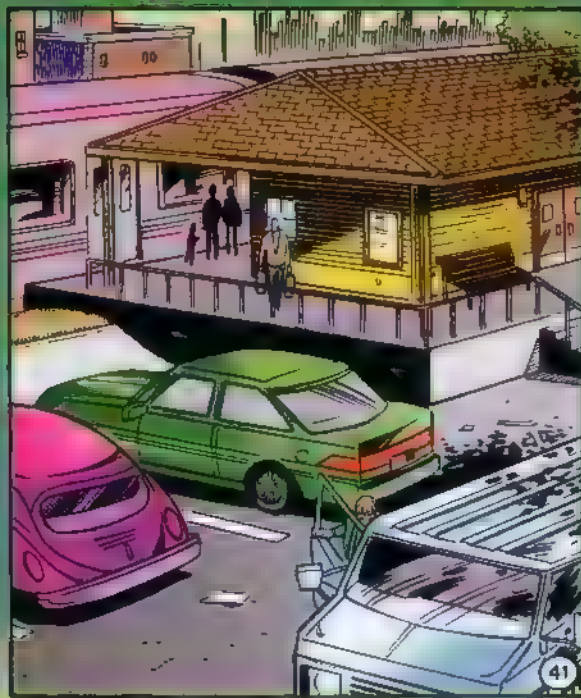
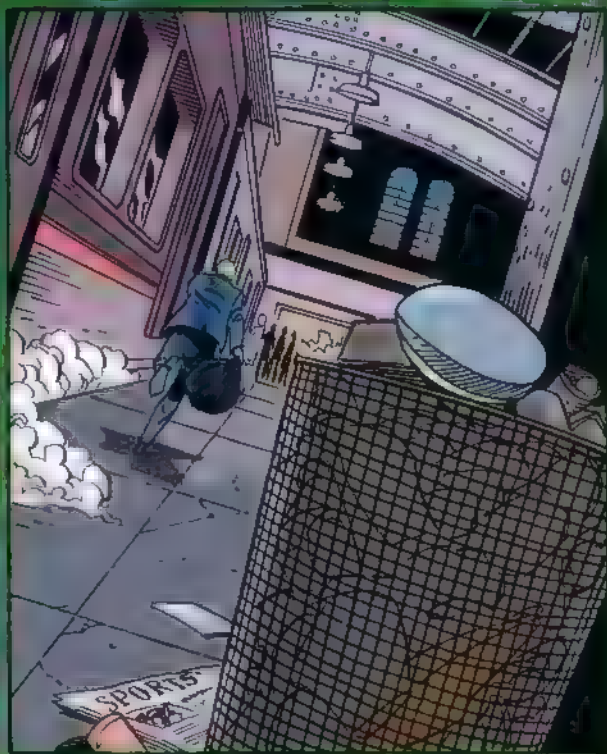
SONO QUI, DANNAZIONE. NON CI SI PUÒ ASSOPIRE UN ATTIMO IN QUESTO POSTO?

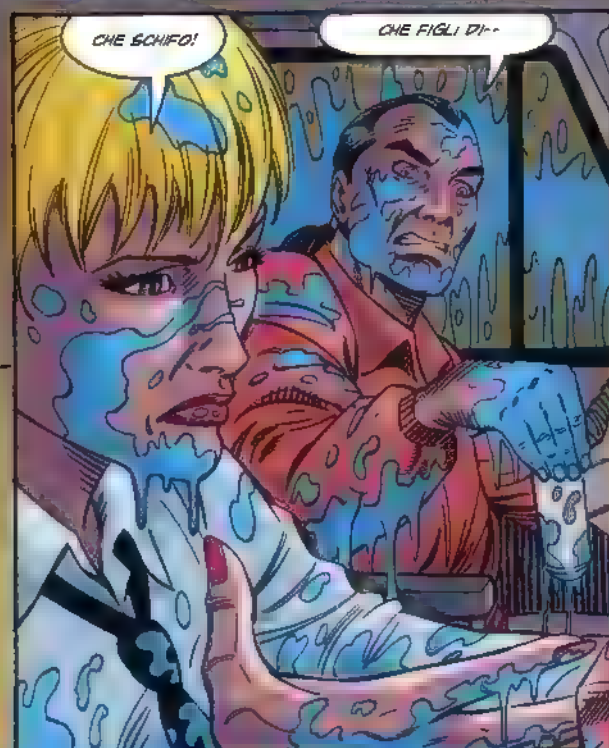
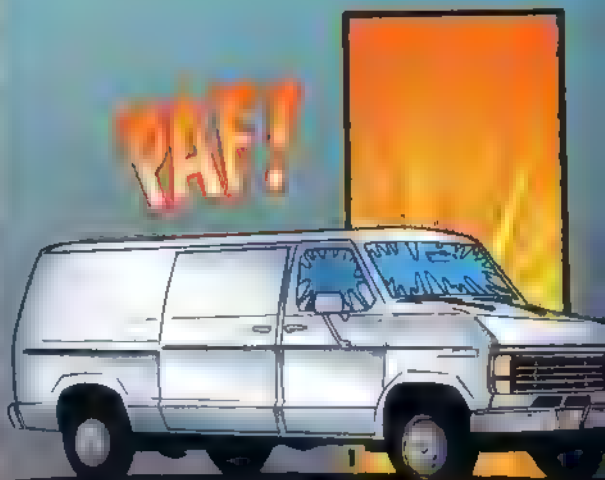
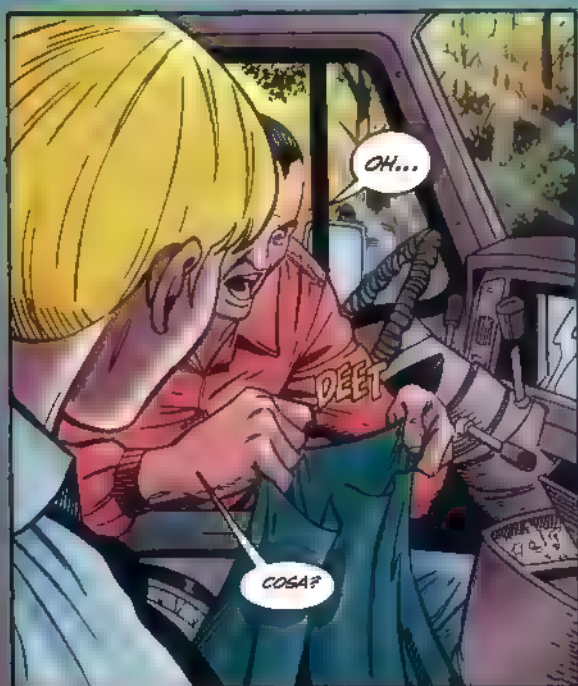


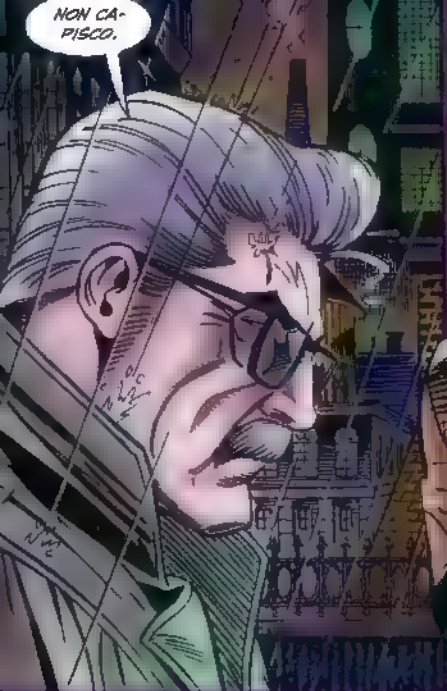
NESSUN SOSPETTO NELLE VICINANZE DELLA CONSEGNA. CI STANNO FACENDO ASPETTARE.

DIAMOSLI UN ALTRO PAIO D'ORE.

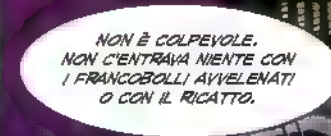








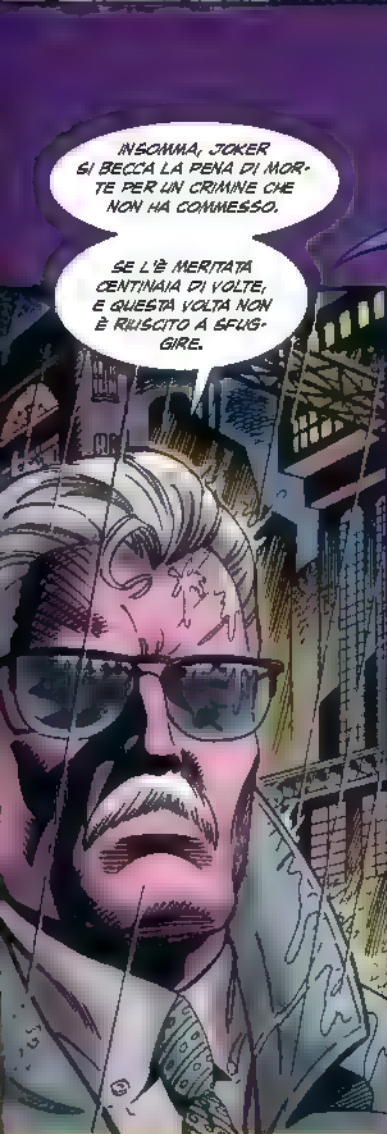
NON CA-
PISCO.



NON È COLPEVOLE.
NON C'ENTRAVA NIENTE CON
I FRANCOBOLLI AVVELENATI
O CON IL RICATTO.



HO UNA
PISTA CHE PORTA
A UNO DEI MEMBRI
DELLA SUA VEC-
CHIA GANG.



INSOMMA, JOKER
SI BECCA LA PENA DI MOR-
TE PER UN CRIMINE CHE
NON HA COMMESSO.

SE L'È MERITATA
CENTINAIA DI VOLTE,
E QUESTA VOLTA NON
È RIUSCITO A SFUG-
GIRE.



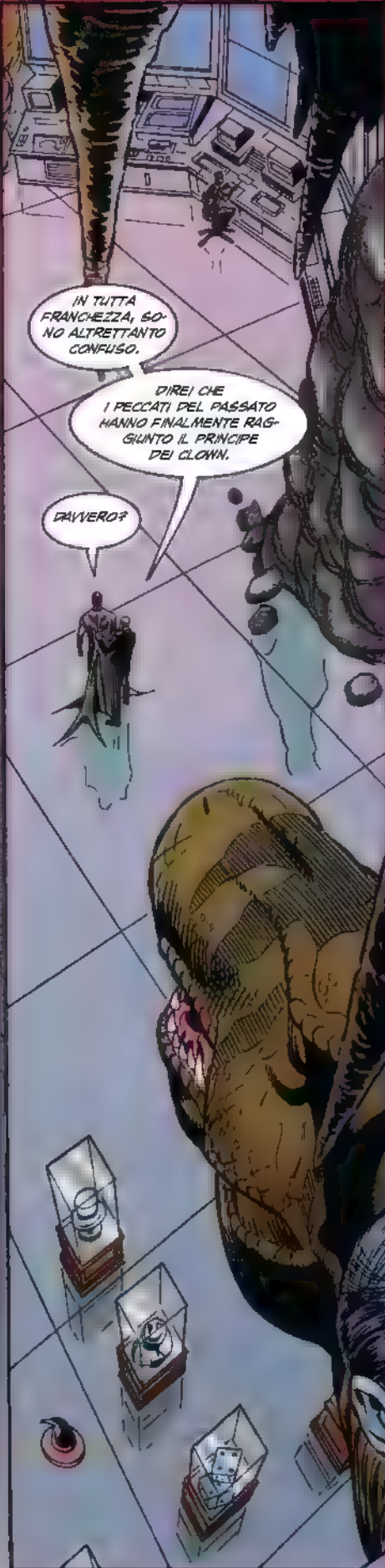
HO SEMPRE
PENSATO CHE TI
PREOCCUPASSI PIÙ
DELLA GIUSTIZIA CHE
DELLA LEGGE.



SAI BENE
CHE NON FUN-
ZIONA COSÌ.

GIA.

MA FORSE, ALMENO STAVOL-
TA, DOVREBBE.



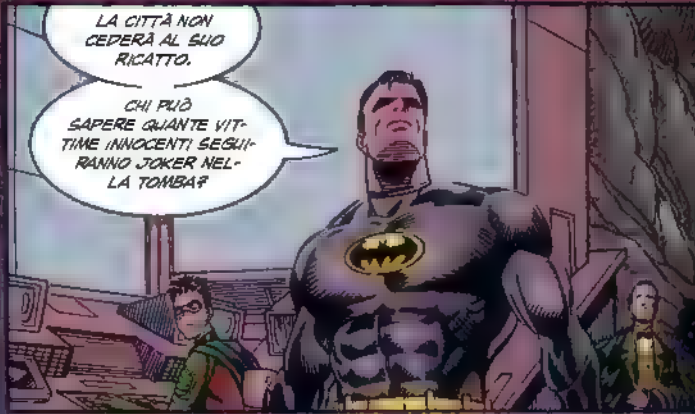
IN TUTTA
FRANCHEZZA, SO-
NO ALTRETTANTO
CONFUSO.

DIREI CHE
I PECCATI DEL PASSATO
HANNO FINALMENTE RAG-
GIUNTO IL PRINCIPE
DEI CLOWN.

DAVERO?

HAI DIMENTICATO
CHE C'È UN AL-
TRO ASSASSINO
IN GIRO. IL VE-
RO ASSAS-
SINO?

HA SFRUTTATO
LA FOLLIA OMICIDA
DI JOKER COME
COPERTURA PER I
SUOI SCOPI PER-
SONALI.



LA CITTÀ NON
CEDERÀ AL SUO
RICATTO.

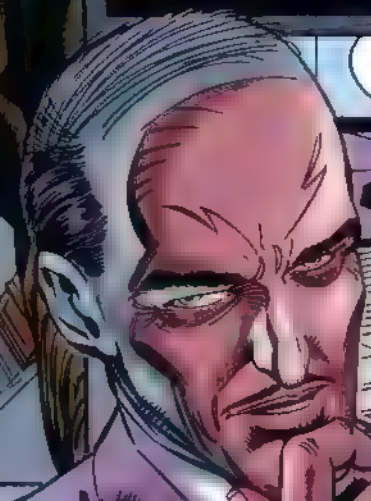
CHI PUÒ
SAPERE QUANTE VIT-
TIME INNOCENTI SESUI-
RANNO JOKER NEL-
LA TOMBA?



NON
L'HO MAI VISTO
COSÌ...

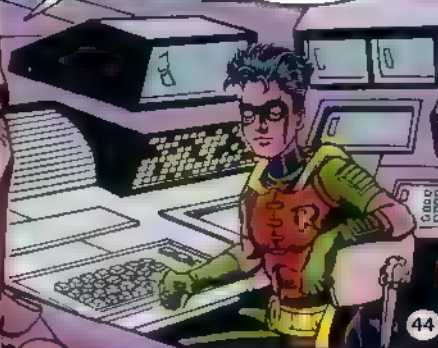
TEATRALE?

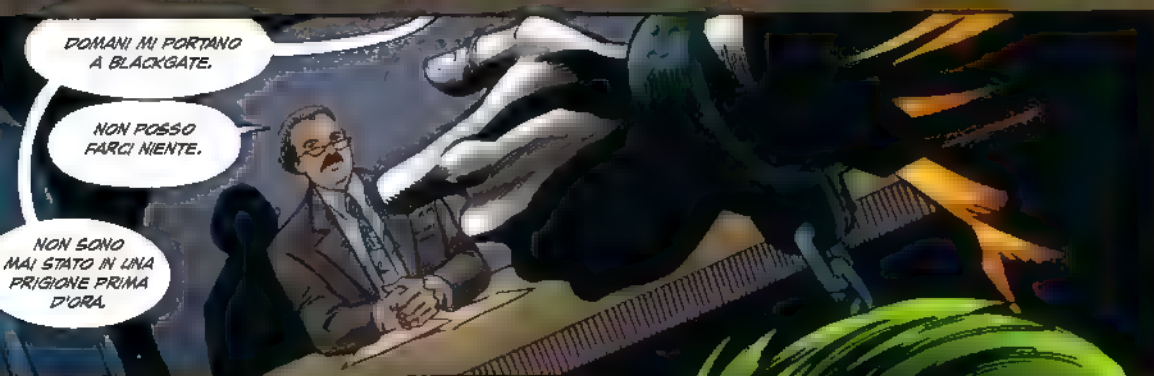
... TETRO.

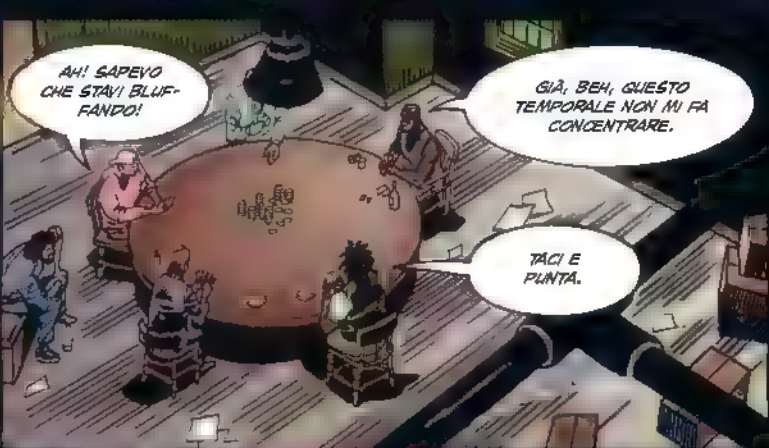


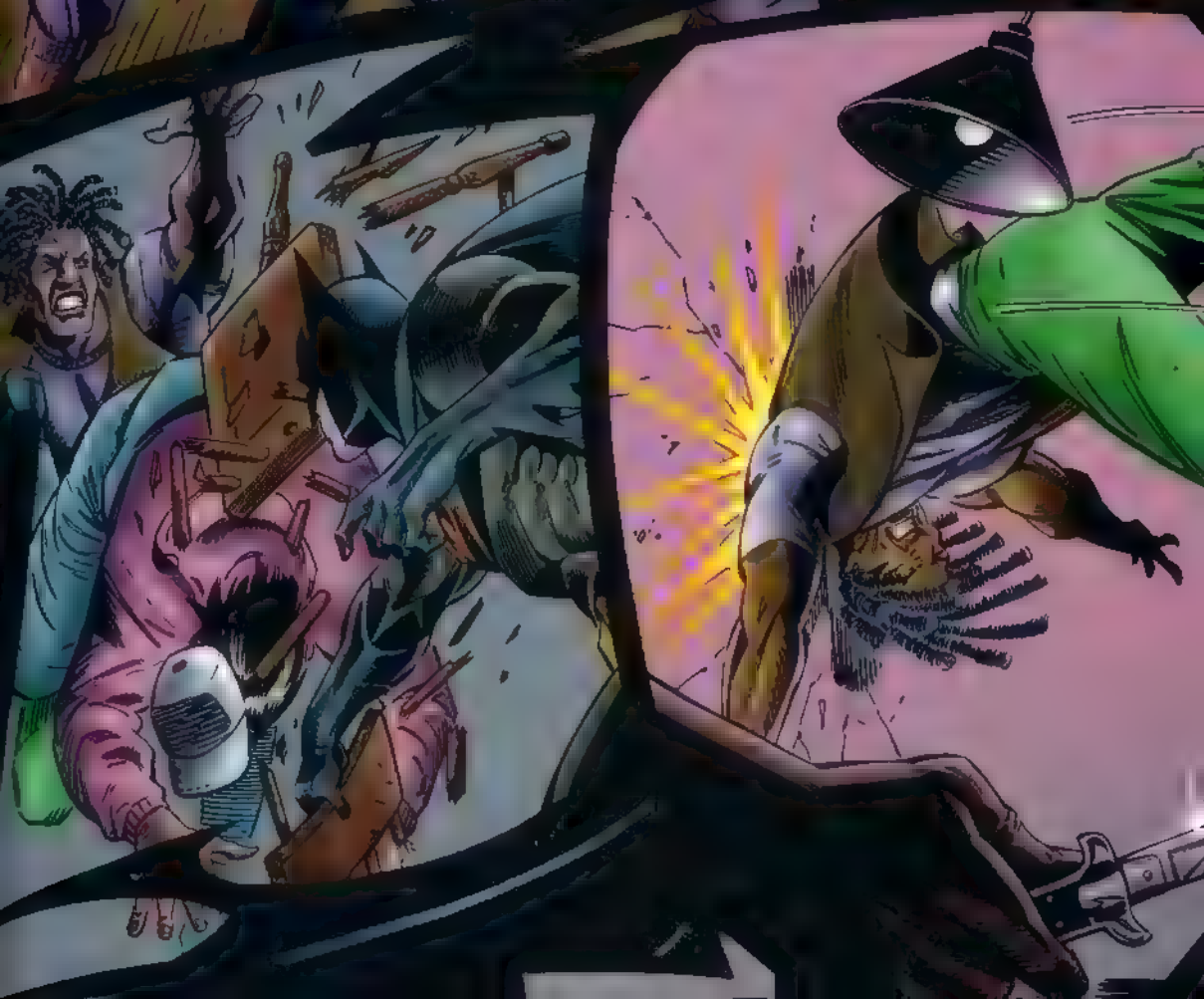
È COME TUTTI I
GRANDI DETEC-
TIVE.

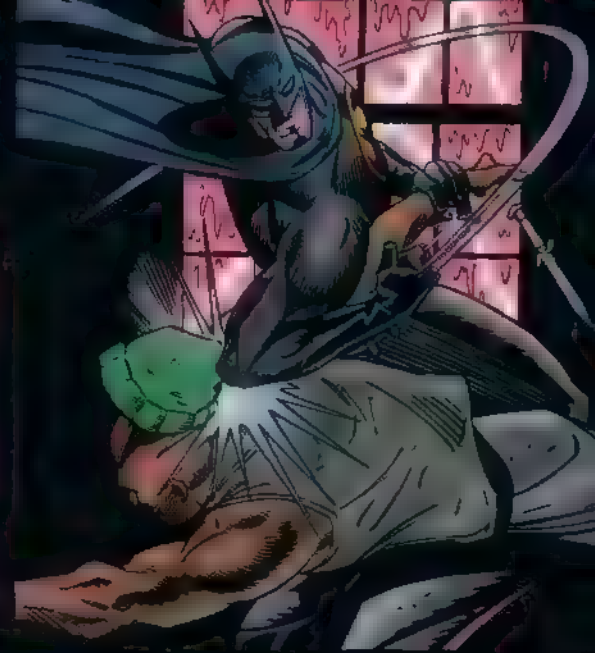
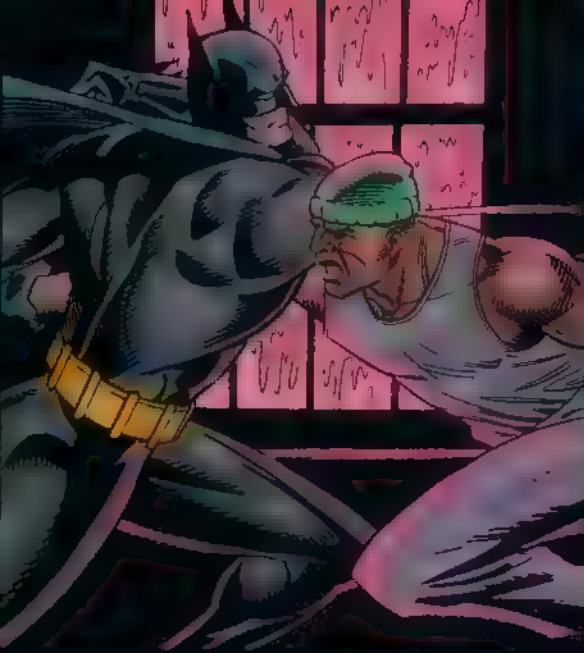
HA UNA PROFON-
DA AVVERSIONE PER
I MISTERI.













APPENA UNO
DI VOI SARÀ DISPONIBI-
LE, CI FAREMO UNA BEL-
LA CHIACCHIERATA.

MI DIRETE IN
DETTAGLIO COME AVETE
MESSO IN PIEDI IL RI-
CATTO DI JOKER.



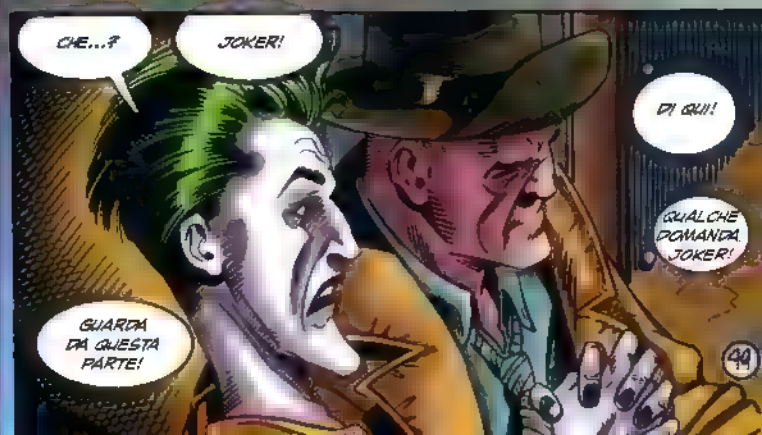
HO OTTENUTO IL NOSTRO
PRIMO APPELLO. MI SO-
NO BASATO SU...

ME NE FREGO,
MILT! PRENDI TEM-
PO! DEVI PRENDE-
RE TEMPO!

NON VOGLIO
MORIRE PER LO
SCHERZO DI QUAL-
CHE BASTARDO!



**PRENDI TEMPO,
MILT! RITARDA
TUTTO!**



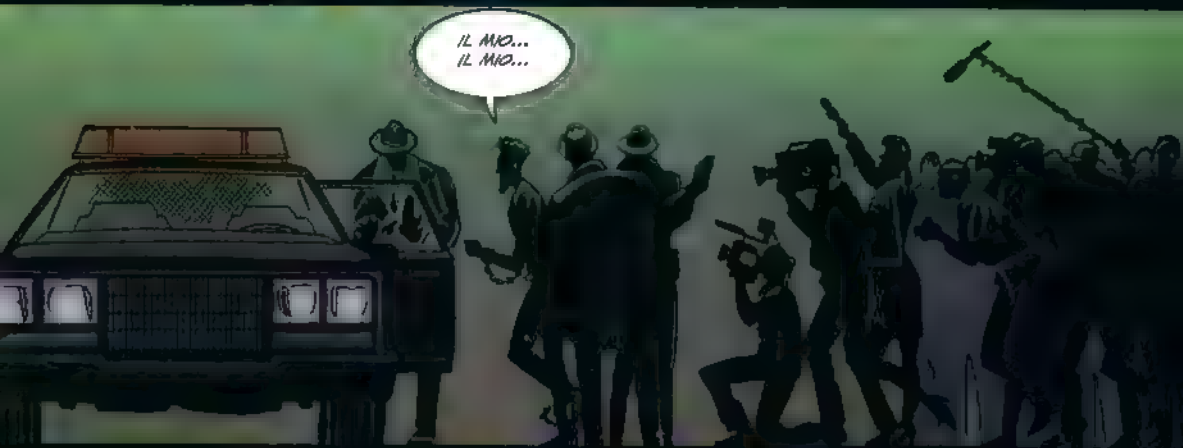
CHE...?

JOKER!

GUARDA
DA QUESTA
PARTE!

DI QUI!

QUALCHE
DOMANDA
JOKER!





BENVENUTO NEL
BLOCCO SEI, IL BRACCIO
DELLA MORTE. QUESTE
SONO LE REGOLE.

TOCCA UNA
GUARDIA E TI ARRI-
VA UNA MANGA-
NELLATA.

COLPISCI
UNA GUARDIA E
AL MANGANELLO SI
ACCOMPAGNA UNA
MAZZA.

FERISCI UNA
GUARDIA E TI TOCCA-
NO MANGANELLO, MAZZA
E TRENTA GIORNI
IN ISOLAMENTO.

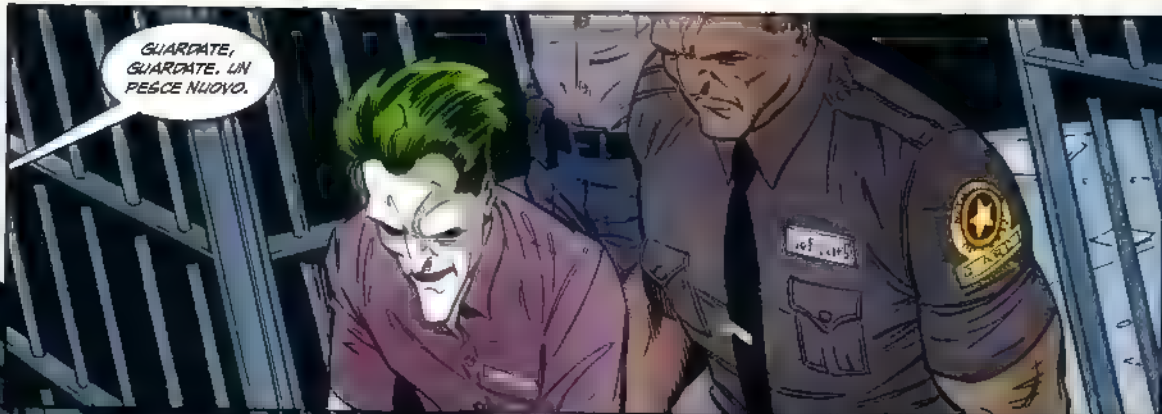
UCCIDI UNA
GUARDIA E DIO
ABBIA MISERICOR-
DIA DI TE.

DOMANDE,
PAGLIACCIO?



COME FANNO A METTERE
QUEI PICCOLI PIMENTI
NELLE OLIVE?

È TUTTO
TUO, JACK.



GUARDATE,
GUARDATE. UN
PESCE NUOVO.



È IL MA-
LEDETTO
JOKER!

WHOOO-
AH!

NON FARM
MALE, SIG.
JOKER!

HA
HA HA HA

FACCI
UN SORRISO,
BLIFFONE!



HO UNA BUONA NOTIZIA
E UNA CATTIVA,
JOKER!

LA CATTIVA È CHE TI
TOCCA LA SEDIA
ELETTRICA.

LA BUONA È CHE
FINIRAI SU UNO DI
QUEI FRANCOBOLLI!

HAHAHA

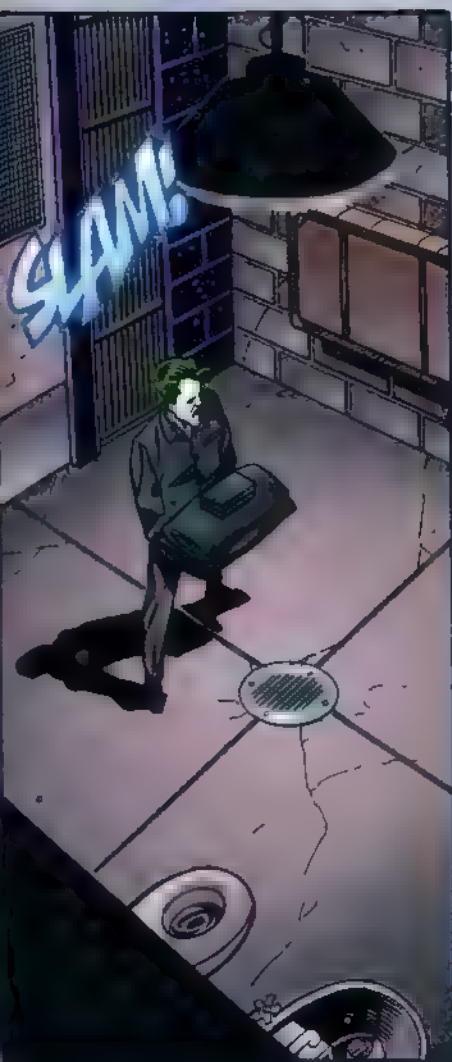
HAHAHA



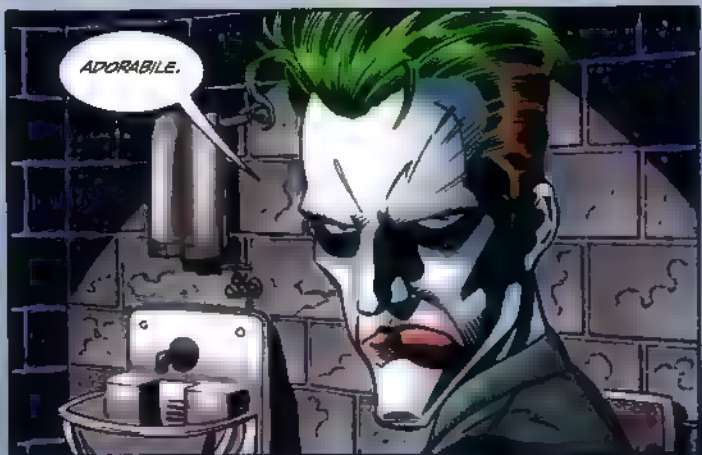
QUI È DOVE
VIVRAI IL RESTO DEL-
LA TUA VITA.

QUI È DOVE MANGERAI
I TUOI PASTI. HAI UN'ORA DI
TELEFONATE, UN'ORA DI TV
NELLA STANZA COMUNE E
UN'ORA NEL CORTILE
DEL BLOCCO SEI.

IN QUESTO
BLOCCO CI SONO
ALTRI DIECI CON-
DANNATI.



ADORABILE.



L'ARMONICA?

TI PREEGO.



C'È QUALCO-
SA CHE VORRE-
STI DIRMI?

IN REAL-
TÀ, NO.

NON VUOI UNIRTI
AL CORO A TUTTI QUEL-
LI CHE MI CHIEDONO PER-
CHÉ MI IMPEGNO TANTO
PER SCAGIONARE LA
PEGGIOR MINACCIA
DI GOTHAM?

HAI LE TUE
RAGIONI.

LE STESSA CHE
TI PORTANO QUA
FUORI OGNI
NOTTE.

ALLORA,
A CHI TOCCA
STANOTTE?



NON HO PARTECIPATO A
NESSUN COLPO. PER LUI HO
RICETTATO UN PO' DI
COSE, CERTO.

MA ORMAI
È ACQUA PASSATA.
HO CHIUSO.



FIGLIO.

NON HO NIENTE A
CHE FARE CON QUEL
FOLLE DA UN SAAAA-
AAACCO DI TEMPO.



NON... UM... CI SIAMO
LASCIATI BENE.

PRIMA MI HA
SPEZZATO IL CUORE;
POI MI HA SPEZZA-
TO LE GAMBE.



JOKER?





DIREI CHE HA
UN ALIBI MOLTO
VALIDO.

FORSE.

O MOTI-
VAZIONI MOLTO
FORTI.

SAI, STO ANCORA CERCAN-
DI DI TOGLIERMI DI POS-
SO QUELLA VER-
NICE...

EH... CO-
SA SUC-
CEDE?



C'È STATO QUAL-
CUNO? TI HO
SENTITO...

BATMAN
È STATO
QUI.

BATMAN?



STAVOLTA CI DEVO RIUSCIRE,
DEVO PROVARE DI NUOVO. MA
NON È NECESSARIO CHE TU
RIMANGA,
PICCOLA.

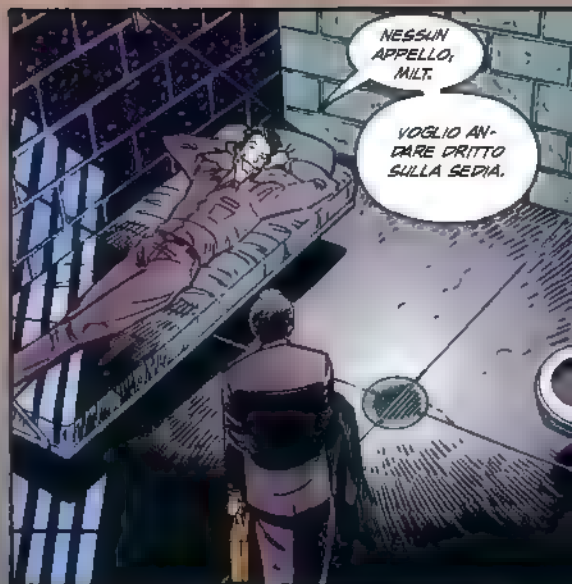
SCIOCO.



SIAMO
SOCI, NON
RICORDI?



COSSA STAI
DICENDO?



NESSUN
APPELLO,
MILT.

VOGLIO AN-
DARE DRITTO
SULLA SERIA.



HAI VISTO LE LUCI?
I GIORNALISTI?

SCOMMETTO
CHE SONO LA
NOTIZIA PRINCIPALE DI
TUTTI I TELEGIORNALI
DELLA SERA. E HO LA
PRIMA PAGINA DI TUTTI I
GIORNALI, GIUSTO?



PER TE È TUTTA
PUBBLICITÀ?

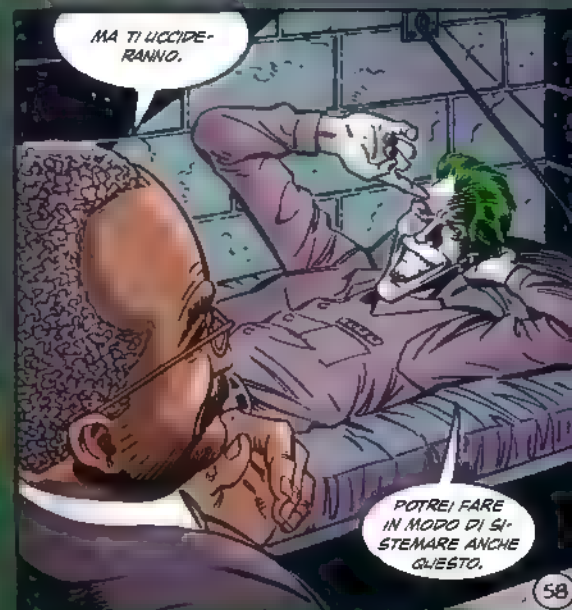
È MOLTO
DI PIÙ, MILTY. NON
POSSO STARMENE QUI
AD ASPETTARE NEL BRAC-
CIO DELLA MORTE. DOB-
BIAMO ACCELERARE
LE COSE.

NON POSSIA-
MO LASCIARE CHE
QUESTA STORIA DI-
VENTI VECCHIA.



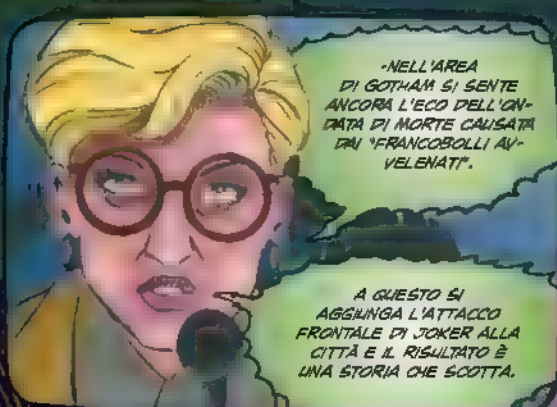
FARÒ CAUSA ALLO
STATO PER MILIONI
SE RINVIANO LA
DATA DELLA MIA
ESECUZIONE.

LE LUCI
SONO PUNTATE
SU DI ME E NON HO
INTENZIONE DI SPO-
STARMI.



MA TI UCCIDE-
RANNO.

POTREI FARE
IN MODO DI SI-
STEMARE ANCHE
QUESTO.



«NELL'AREA DI GOTHAM SI SENTE ANCORA L'ECO DELL'ONDATA DI MORTE CAUSATA DAI "FRANCOSOLLI AVVELENATI".

A QUESTO SI AGGIUNGE L'ATTACCO FRONTALE DI JOKER ALLA CITTÀ E IL RISULTATO È UNA STORIA CHE SCOTTA.



STASERA SONO CON NOI LE VITTIME DELLA FOLLIA OMICIDA DI JOKER.

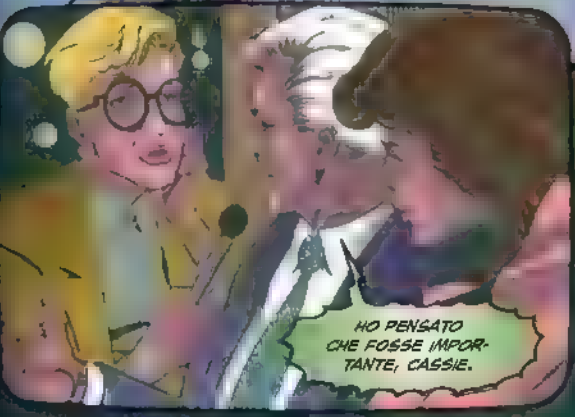
UNA FOLLIA CHE RICHIEDE LA NOSTRA ATTENZIONE ANCORA OGGI, MENTRE-

SEI UNA STAR, JOKER!

«L'OROLOGIO SEGNA L'AVVICINARSI DELLA MORTE PER L'AUTOPROCLAMATOSI PRINCIPE PAGLIACCIO DEL CRIMINE.



ERNEST KELLEHER, UN UOMO D'AFFARI DI GOTHAM, HA FONDATA UN'ASSOCIAZIONE PER LE VITTIME DI JOKER.



HO PENSATO CHE FOSSE IMPORTANTE, CASSIE.



DOBBIAMO FARCI FORZA GLI UNI CON GLI ALTRI, PER PARLARE, PER RICORDARE, PER CONDIVIDERE LA PERDITA.



JOKER È IN
TELEVISIONE OGNI
GIORNO. LO CHIAMANO
GENIO, SIGNORE DEL
CRIMINE.

PER L'AMOR
DI DIO, HA AVVELENATO
DEI FRANCOBOLLI. NON
È UNA CELEBRITÀ.




È UN CO-
DARDO.

NIENT'ALTRO
CHE UN CO-
DARDO.



UN CODARDO.



UH... AVEVI UNA
RICHIESTA DA FARMI?



IN EFFETTI... SÌ.



GIÀ.

BISOGNA
OPERARE.



ABBIAMO CONTROLLATO E RICONTROLLATO, SIAMO ANDATI OVUNQUE.

NON ESISTE UN INDIRIZZO CHE CORRISPONDA A QUELLO SUL FRAMMENTO DELLA RICEVUTA.



PRESTO L'INTERA QUESTIONE PERDERÀ DI SIGNIFICATO. L'APPUNTAMENTO DI JOKER CON IL BOIA È TRA UNA SOLA SETTIMANA.

GIÀ, MA C'È ANCORA UN ASSASSINO LÀ FUORI.

MA È UN BEL PO' CHE NON CI SONO OMICIDI.



VERO, MA IL MECCANISMO DEL RICATTO È STATO AVVIATO. CHIUNQUE SIA STATO POTREBBE TENTARE QUALCOS'ALTRO.

UN ALTRO OBIETTIVO.



HANNO A DISPOSIZIONE IL VELENO DI JOKER. LO USERANNO DI NUOVO.

E IL SUO MENTORE È FUORI, STANOTTE.

NON DORME DA GIORNI.



STA SEGUENDO LE SUE PISTE.

MA LA MAGGIOR PARTE NON PORTA A NIENTE.



NIENTE.

SIAMO
IN UN VICI-
LO GECO.



I FILATELICI?

È STATA UNA
BUONA INTUIZIONE, AB-
BIA-
MO SCOPERTO DOZZINE DI COL-
LEZIONISTI IN POSSESSO DELLA
PRIMA TIRATURA DEI
FRANCOBOLLI.

AVRESTI DO-
VUTO SENTIRE COME
URLAVANO MENTRE GLI
SEQUESTRAVAMO LE
COLLEZIONI.



NON C'ERANO AGENTI TOS-
SICI SULLA COLLA DI
NESSUNO DI ESSI.

IL CHE CI
SUGGERISCE IL MODO
IN CUI I FRANCOBOLLI AVVE-
LENATI POTREBBERO ESSERE
STATI NESSI IN CIR-
COLAZIONE.



IL SOSPETTO HA AC-
QUISTATO I FRANCOBOLLI,
LI HA AVVELENATI E POI LI
HA RESTITUITI CHIEDENDO
INDIETRO IL DE-
NARO.

DEV'ESSERE ANDATA COSÌ.
NIENTE DI STRANO IN
QUESTO.



NON ABBIAMO RICEVUTO MES-
SAGGI DA QUANDO L'IMBOSCATA
È FALLITA. CHINQUE FOSSE,
DEVE AVER RINUNCIATO.

ORMAI SARANNO IN
UN'ALTRA CITTÀ. JOKER
POTREBBE ESSERE MORTO
E SEPOLTO QUANDO LI
PRENDEREMO.

SE LI PRENDE-
REMO, SE VERRAN-
NO FUORI NUOVI
SOSPETTI.



NO. NON POSSONO
AVER FATTO TUTTO
QUESTO PER POI FER-
MARSÌ ADESSO.

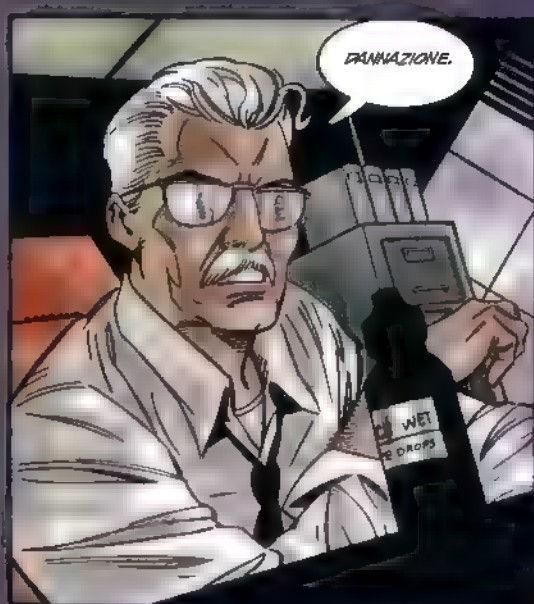
CAMBIERANNO
TATTICA. AVVELE-
NERANNO QUAL-
COS'ALTRO.



MEDICINALI.

CIBO.

ACQUA.



DANNAZIONE.



UN'ALTRA
COSA DI CUI PREOC-
CIARSI.



A ME PIACE
L'ARMONICA,
BIANCO.

HMM?



IL TIPO DELL'ARMONICA.
HANNO DOVUTO APRIRLO
IN DUE PER TIRARGLIE-
LA FUORI.

CREDO DI NON
AVER MAI AVUTO IL PIA-
CERE, SIGNOR--



TOMMY MANGLES.
ERO A CAPO DELLA
MEATMAN CREW.

SONO QUI PER
OTTANTA CAPI D'AC-
CUSA, BIANCO.
OMICIDI.

AVERNE OT-
TANTINO NON
FARÀ ALCUNA
DIFFERENZA.



DOVREI...
DOVREI... SCUSARMI,
SIG. MANGLES?

DOVREI
DIRE CHE MI...
DISPIACE?





TI SODDI-
SFEREBBE?

UH-HUH-HUH...



SE FOSSI
DAVVERO...

DAVVERO...

DAVVERO...

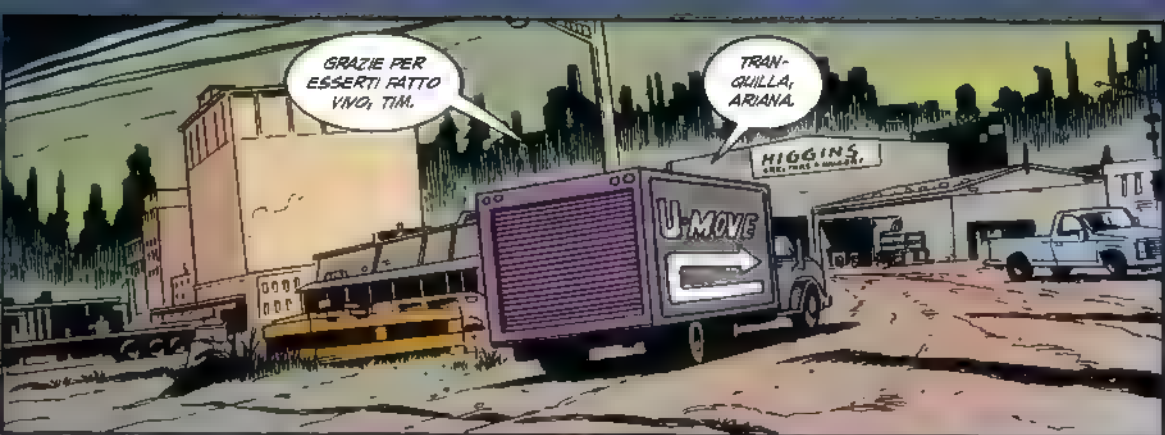
DAVVERO...

DAVVERO...

DISPIACIUTO?

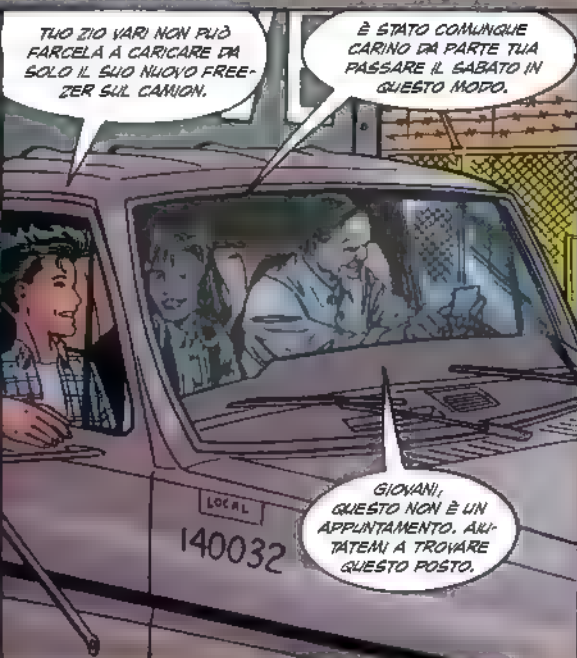


BEH, NON
LO SONO!



GRAZIE PER
ESSERTI FATTO
VINO, TIM.

TRAN-
QUILLA,
ARIANA.



TUO ZIO VARI NON PUÒ
FARCELA A CARICARE DA
SOLO IL SUO NUOVO FREE-
ZER SUL CAMION.

È STATO COMUNQUE
CARINO DA PARTE TUA
PASSARE IL SABATO IN
QUESTO MODO.

GIOVANI,
QUESTO NON È UN
APPUNTAMENTO. AN-
TATEMI A TROVARE
QUESTO POSTO.



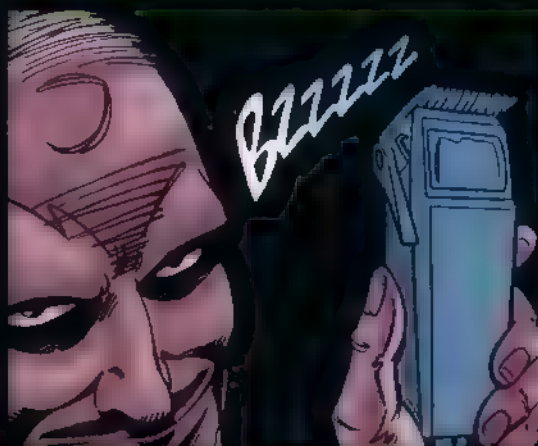
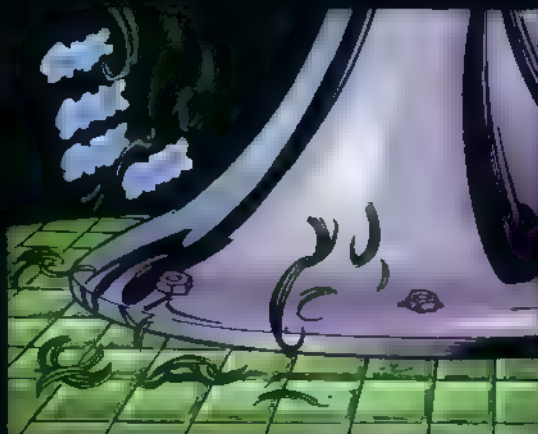
QUI C'È
L'UNO-ZERO-CINQUE.
UNO-ZERO-TRE.

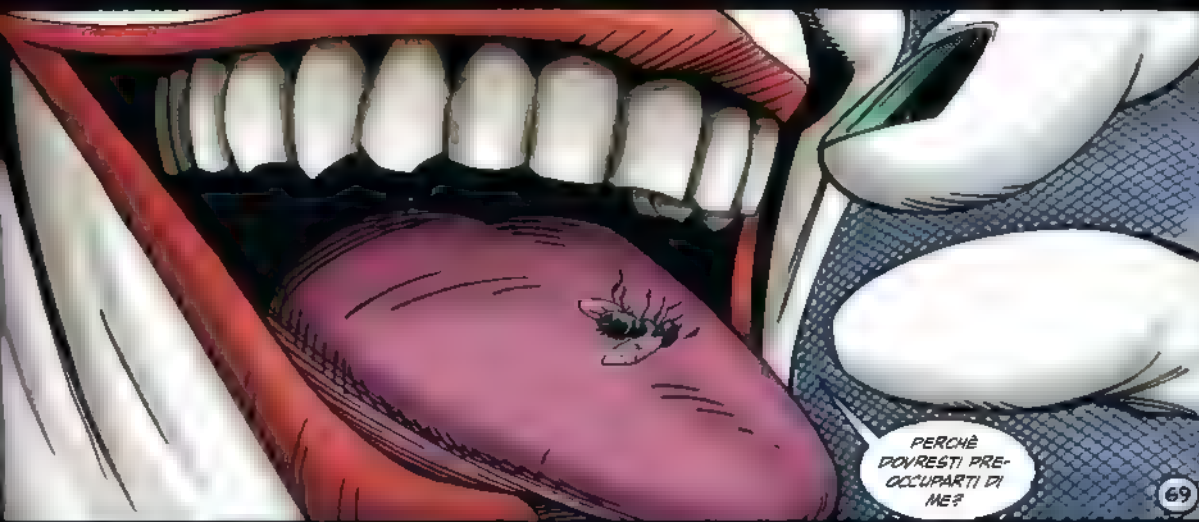
UNO-
ZERO-
UNO.

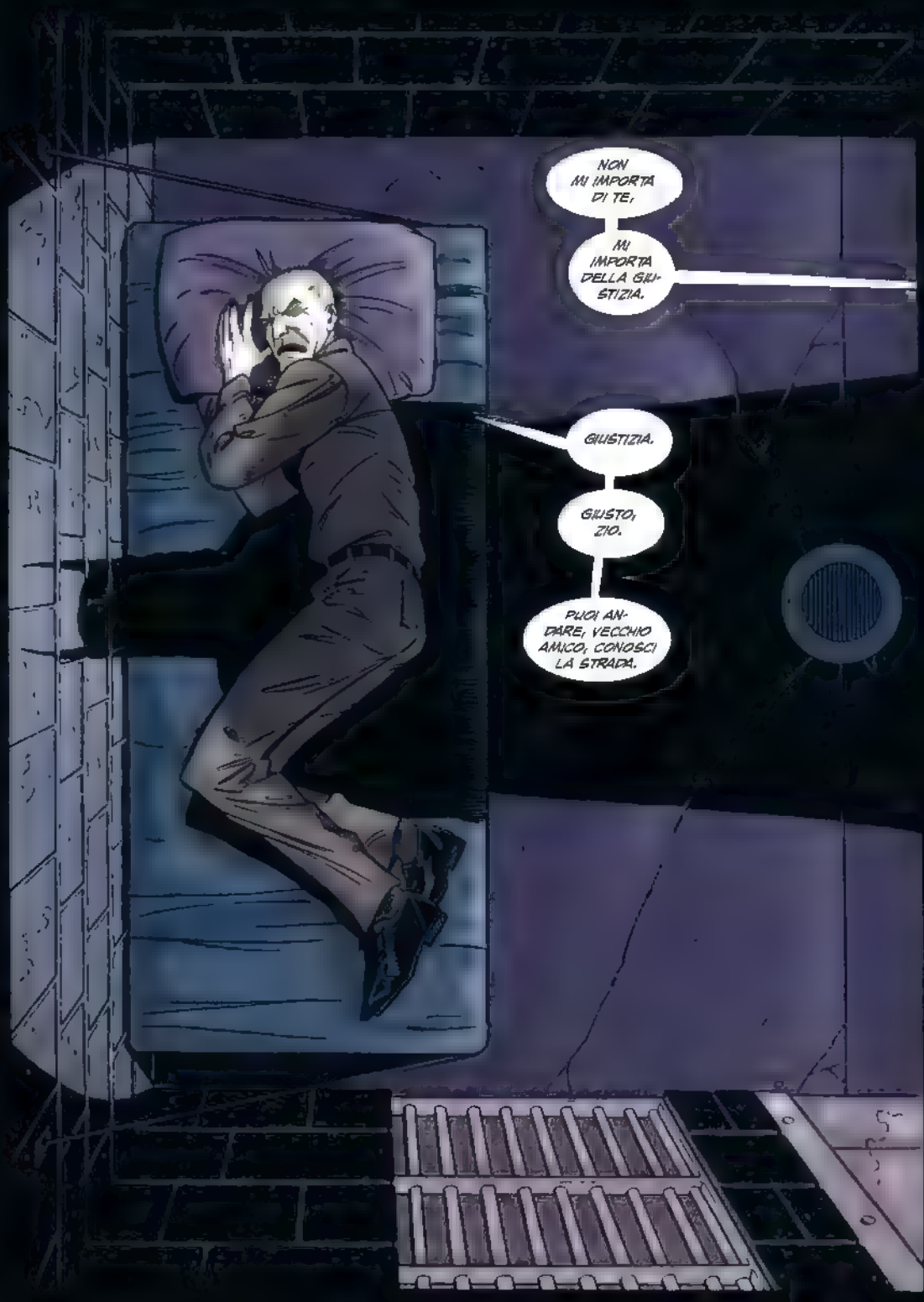


UNO-ZERO-
UNO, SOUTHLYN
PLAZA.

NON È CHE...
NON È CHE ABBIAMO
CONFUSO IL NOME CON
L'INDIRIZZO?







NON
MI IMPORTA
DI TE,

MI
IMPORTA
DELLA GIU-
STIZIA.

GIUSTIZIA.

GIUSTO,
ZIO.

PUOI AN-
DARE, VECCHIO
AMICO, CONOSCI
LA STRADA.



STIAMO COMMETTENDO
UN ERRORE.

GOTHAM È SUL
LASTRICO, NON SI
PUÒ CAVARE SANGUE
DALLE RAPE.

HANNO
PERSINO ANTICI-
PATO LA DATA DELLA
MORTE DI JOKER
PER RISPARMIARE
SU QUELLA SUA
ASSURDA CAUSA.



FREGA-
TENE, PIC-
COLA.



DOVREMMO PEN-
SARE DI ATTACCARE
QUALCHE GROSSA
AZIENDA.

ALCUNE DI
QUESTE BOLLETTE
SONO SCADUTE DA
UN BEL PO', AMORE.
MAI PENSATO DI
PAGARLE?



QUANDO LA ZESTI CI PAGHERÀ,
CE NE ANDREMO SU QUALCHE
ISOLA CON UN BEL
GRUZZOLO.

FINO AD AL-
LORA, MI PIACE-
REBBE CONTINUA-
RE A USARE LA
LUCE.

SPEDIRÒ
ALCUNI PA-
GAMENTI.



POTREI
USARE QUESTI.



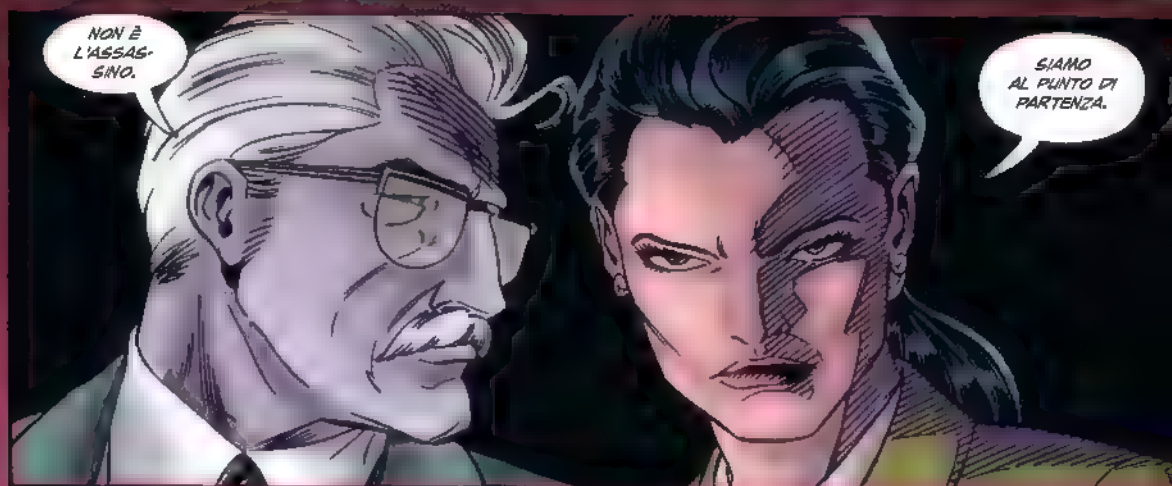
VADO NELL'ALTRA
STANZA, COSÌ NON
TI DISTURBO.

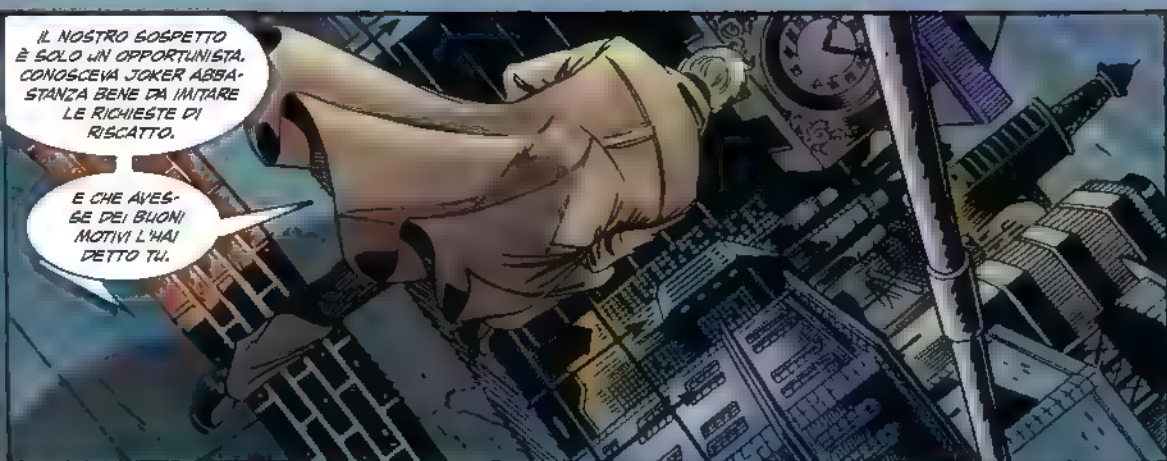
I SOLDI
STANNO PER
ARRIVARE, PIC-
COLA. ME LO
SENTO.

PAGATE O FALLITE.
METTERO NUOVA LINEA
NEL VOSTRO SLOGAN--
"SOLDI; E SORRISI!"
DUE MILIONI DI DOLLARI;
O I VOSTRI CONTI
ANDRANNO A PUTTANE!









IL NOSTRO SOSPETTO È SOLO UN OPPORTUNISTA. CONOSCEVA JOKER ABBASTANZA BENE DA IMITARE LE RICHIESTE DI RISCATTO.

E CHE AVESSE DEI BUONI MOTIVI L'HAI DETTO TU.



E QUESTO DOVREBBE PROVARE CHE JOKER È COLPEVOLE?

SEMBREREBBE COSÌ. LASCIA PERDERE, BATMAN.

A JOKER RIMANGONO DUE SOLI GIORNI.



CHE VADA ALL'INFERNO.

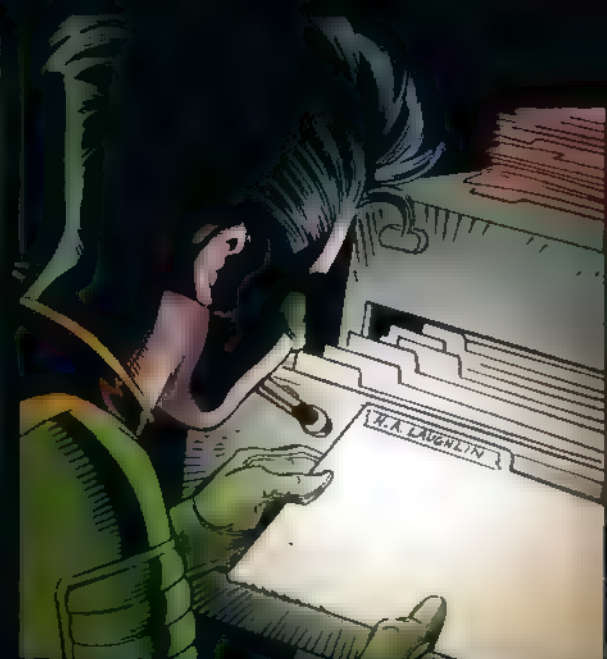
STAI SPRECCANDO IL TUO TEMPO. NON CI SARÀ UN RINVIO DELL'ULTIMA ORA PER QUEL FOLLE.



SO COSA PROVI, JIM, DIO SOLO SA QUANTO.

MA DEVO CONOSCERE LA VERITÀ.







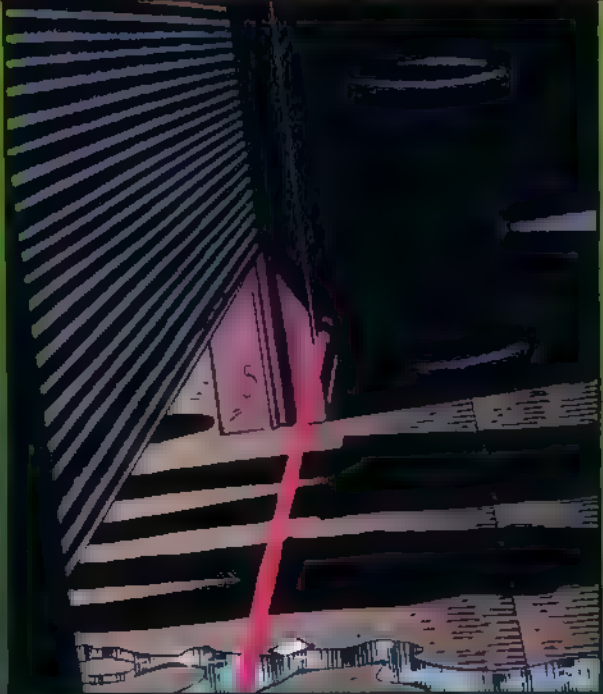
QUESTO È UN MANDATO DI PERQUISIZIONE PER IL MAGAZZINO NUMERO DUE-DODICI.

ABBIAMO RICEVUTO UNA CHIAMATA ANONIMA. POTREBBE CONTENERE LE PROVE DI UN OMICIDIO.

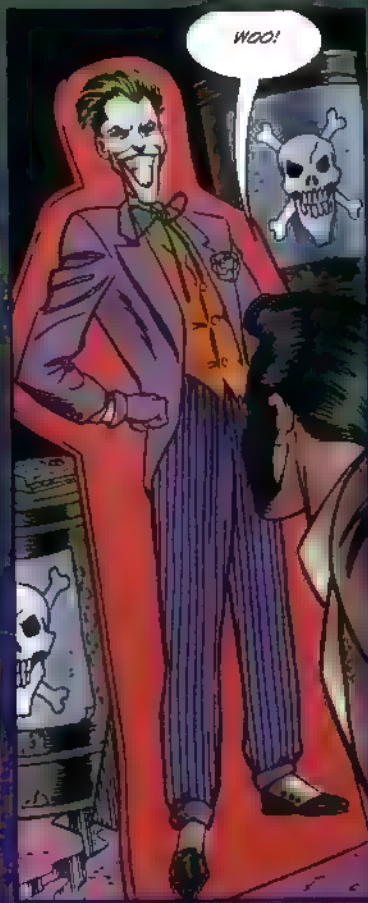


NON SAPREI, IL SIGNOR KAY NON È QUI E-

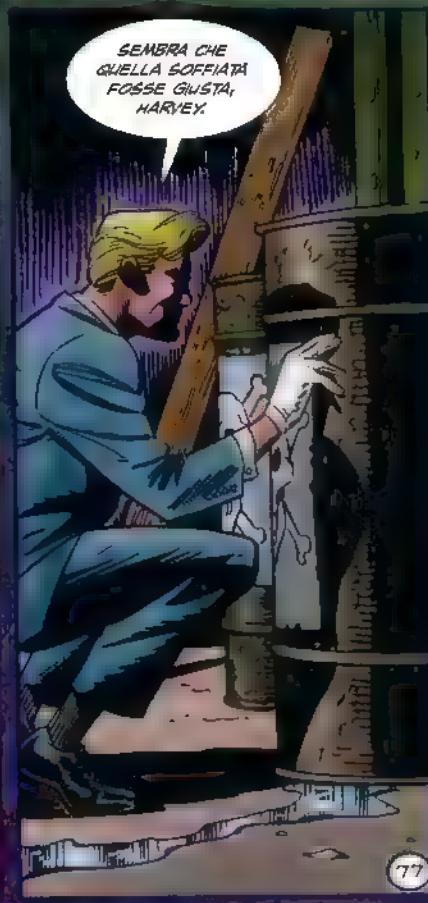
NON VOGLIAMO INCASTRARE IL SUO PRINCIPALE, CARA. STIAMO SOLO FACENDO IL NOSTRO LAVORO.



GESÙ!



WOO!



SEMBRA CHE QUELLA SOFFIATA FOSSE GIUSTA, HARVEY.



HO TUTTO
QUELLO CHE HAI
CHiesto.

E LA
CAUSA?



CHIARAMENTE NON VEDRAI MAI I SOLDI,
MA TI SEI FATTO SPEDIRE SULLA SEDIA
IN TEMPI DA RECORD.

E COME PRO-
CEDONO LE TRATTA-
TIVE CON IL QUARTO
POTERE?



I DIRITTI PER
LA COPERTURA
DAL VIVO DELLA TUA
ESECUZIONE SONO
ARRIVATI A TRE
MILIONI.

OOH.

E LA PARAGON
PICTURES STA ACQUI-
STANDO I DIRITTI PER
FARNE UN FILM.



DEVI FIRMARE
ALCUNI DOCUMENTI
PER SISTEMARE
LA COSA.

GLI VA BENE
UNA FIRMA FATTA CON
UN PASTELLO.

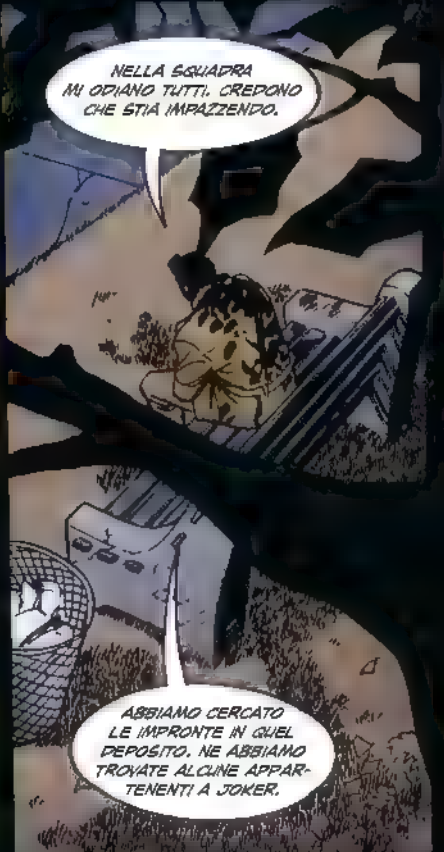
E HAI PORTA-
TO IL MIO COLORE
PREFERITO?



LAVANDA.



HM.
ERA ORA.



NELLA SQUADRA
MI ODIANO TUTTI. CREDONO
CHE STIA IMPAZZENDO.

ABBIAMO CERCATO
LE IMPRONTI IN QUEL
DEPOSITO. NE ABBIAMO
TROVATE ALCUNE APPAR-
TENENTI A JOKER.



NEMMENO UN'IDENTIFICA-
ZIONE PARZIALE DEI SUOI
COMPAGNI. L'HA FATTO
DA SOLO.

SEI TU,
LASSÙ, VERO?



MALED-



NON PUÒ
ESSERE STATO
L'UNICO AD AVERE
AVUTO ACCESSO
A QUEL MAGAZ-
ZINO.

UHF



TI DIVERTI
PROPRIO, EH?

DOVEVA AVERE
UN COMPLICE. MAGARI
INCONSAPEVOLE.

NE
SEI COSÌ
CERTO?

NON PARLERÀ
CON ME. NON DICHA-
RERÀ LA SUA INNO-
CENZA.

NON SI STA
NEMMENO CROGIA-
LANDO NELLA SOD-
DISFAZIONE, PERÒ.
NON NE SA PIÙ
DI NOI.

CI HAI
PARLATO? COME
HAI FATTO?

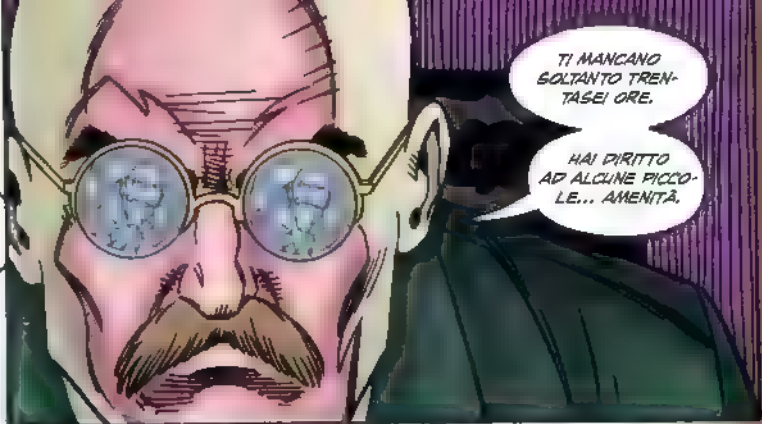
UN ALTRO
DEI MIEI PICCOLI
SEGRETI.

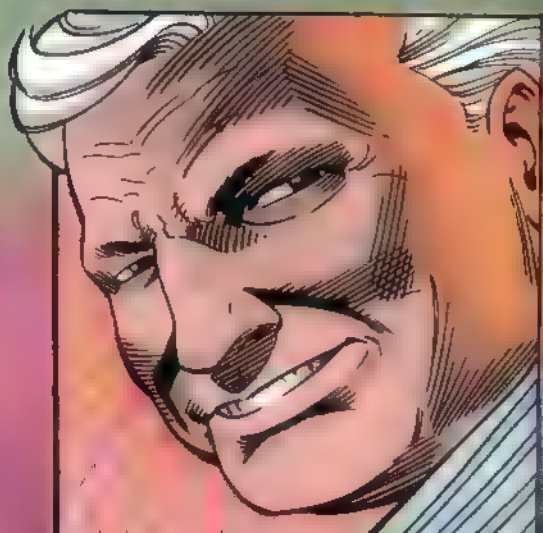
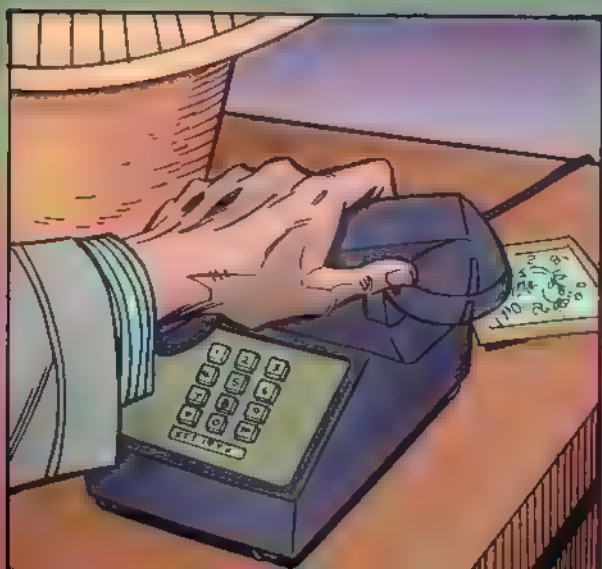
E ADESSO
COSA VUOI
DA ME?

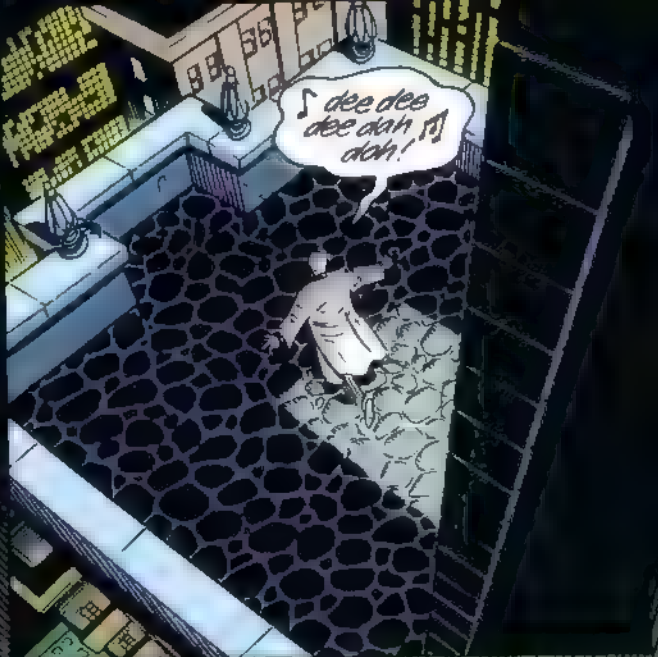
I NOMI
DI TUTTI I DIPEN-
DENTI LEGATI A QUEL
DEPOSITO.

UNA
RICERCA
FOLLE.

NON
SAREBBE LA
PRIMA.








ERNEST
KELLEHER,
DOB-
BIAMO PAR-
LARE.






GUARDIE!



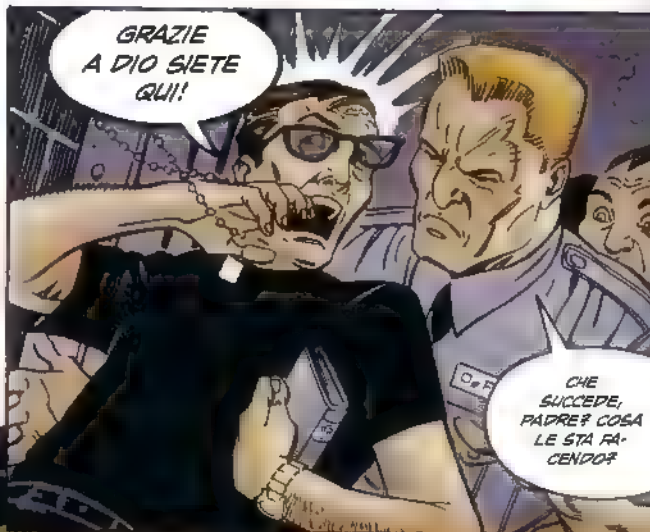
PER
L'AMORE DI
DIO!

TE L'AVEVO
DETTO CHE NON
ERA UNA BUONA
IDEA. STANNO LA
DENTRO DA
ORE.



ABBI PIETÀ!
NON CE LA FAC-
CIO PIÙ!

TACI E
AIUTAMI A TIRAR-
LO FUORI!



GRAZIE
A DIO SIETE
QUI!

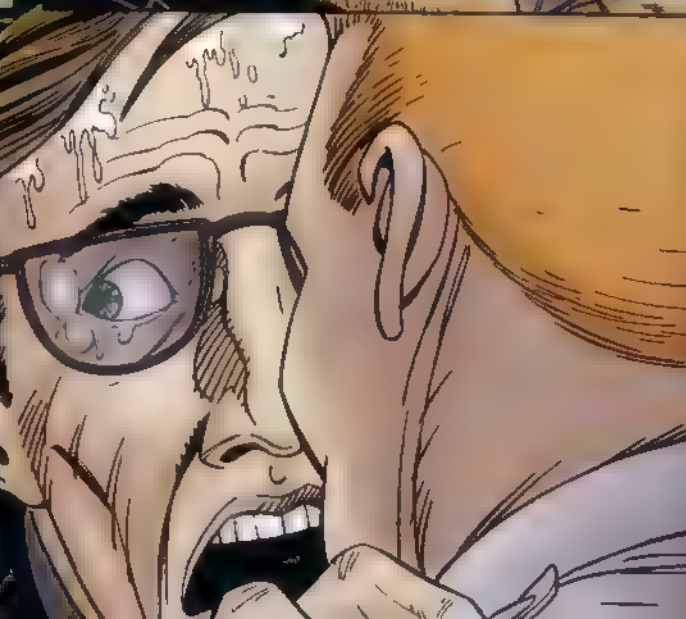
CHE
SUCCED-
E, PADRE? COSA
LE STA RA-
CENDOF

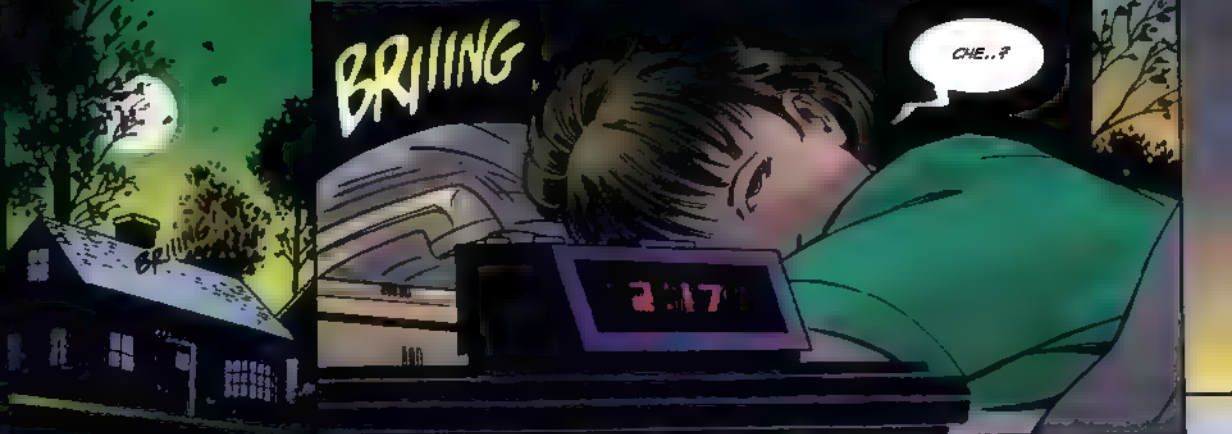


STA CONFESSANDO!

NON È
MORTO SUBITO, CI
HA MESSO QUALCHE
ORA PER SMETTERE
DI STRILLARE.

QUELLA NOTTE
QUASI NON RIUSCII A
DORMIRE. È STATA L'ULTIMA
VOLTA CHE HO USATO
VETRI ROTTI...





BRUING

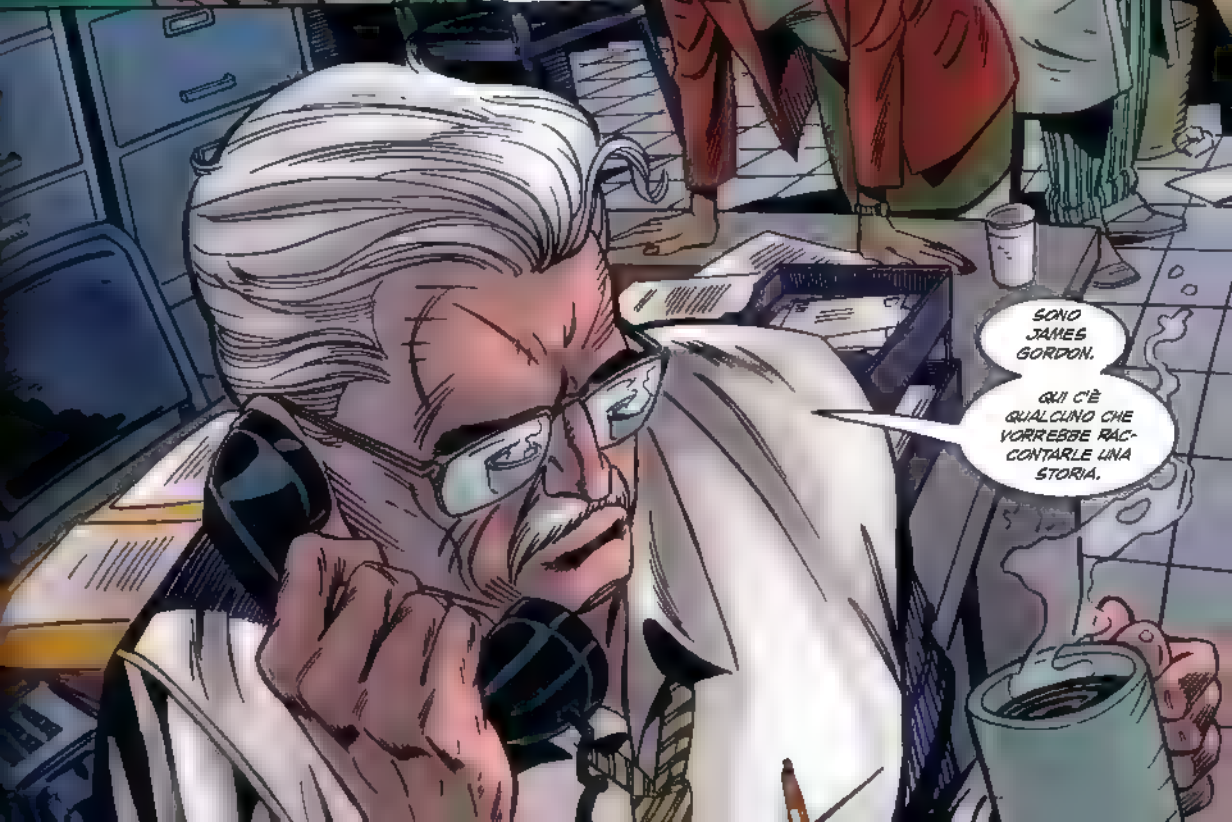
CHE...?



FRAN
BEAUDREAU.

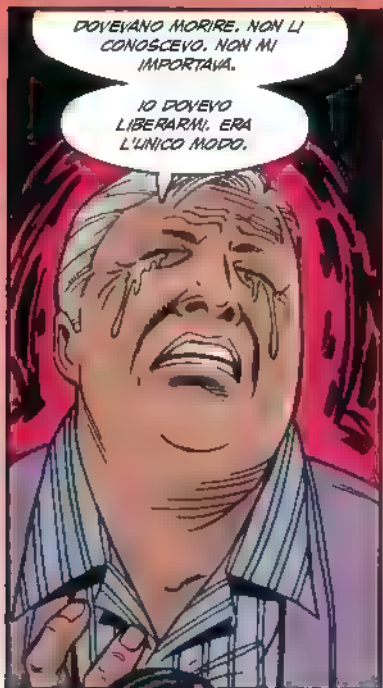
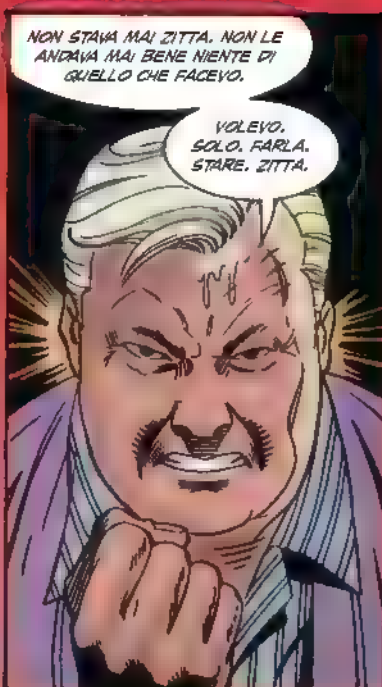
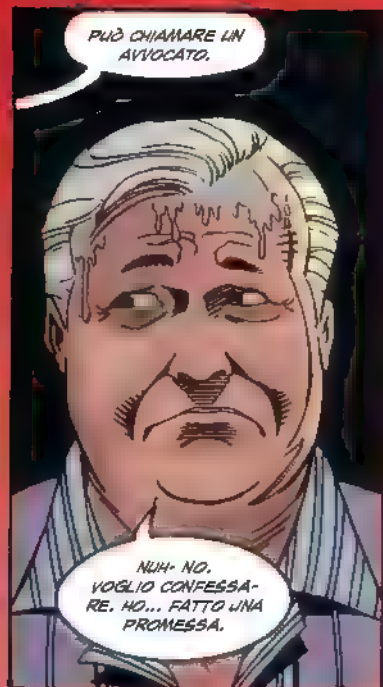
VENGA
SUBITO ALLA
CENTRALE,
SIG.NA BEAU-
DREAU.

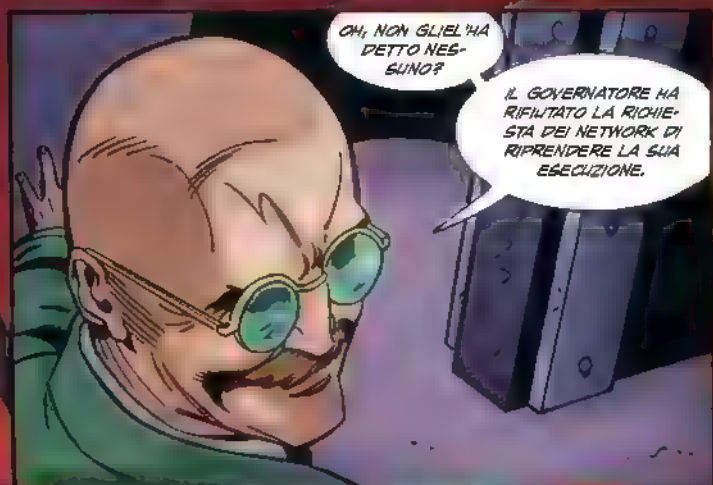
CHI PARLA?
STANOTTE NON
SONO IN REPE-
RIBILITÀ.



SONO
JAMES
GORDON.

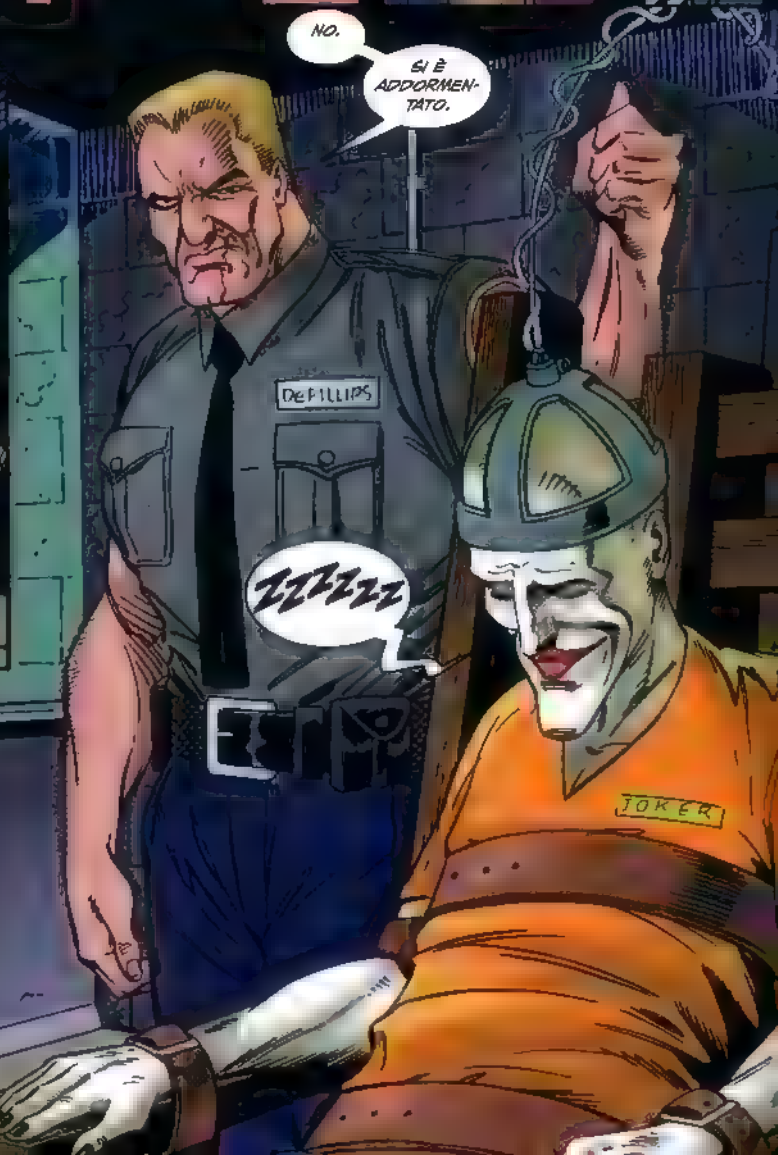
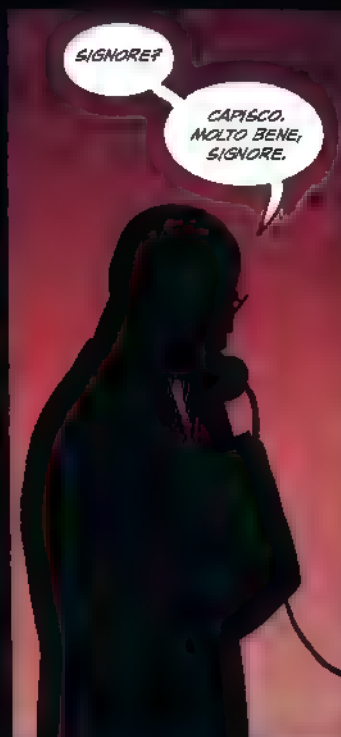
CHI C'È
QUALCUNO CHE
VORREBBE RAC-
CONTARLE UNA
STORIA.

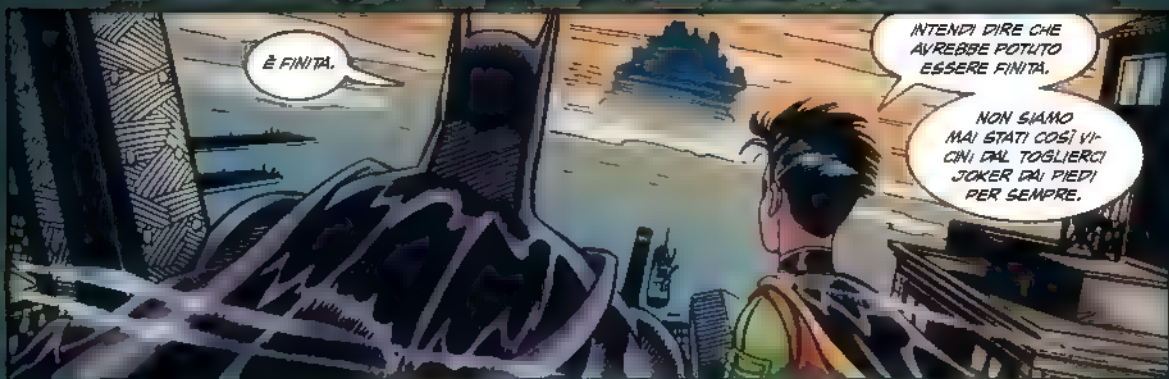












È FINITA.

INTENZI DIRE CHE
AVREBBE POTUTO
ESSERE FINITA.

NON SIAMO
MAI STATI COSÌ VI-
CINI DAL TOGLIERCI
JOKER DAI PIEDI
PER SEMPRE.

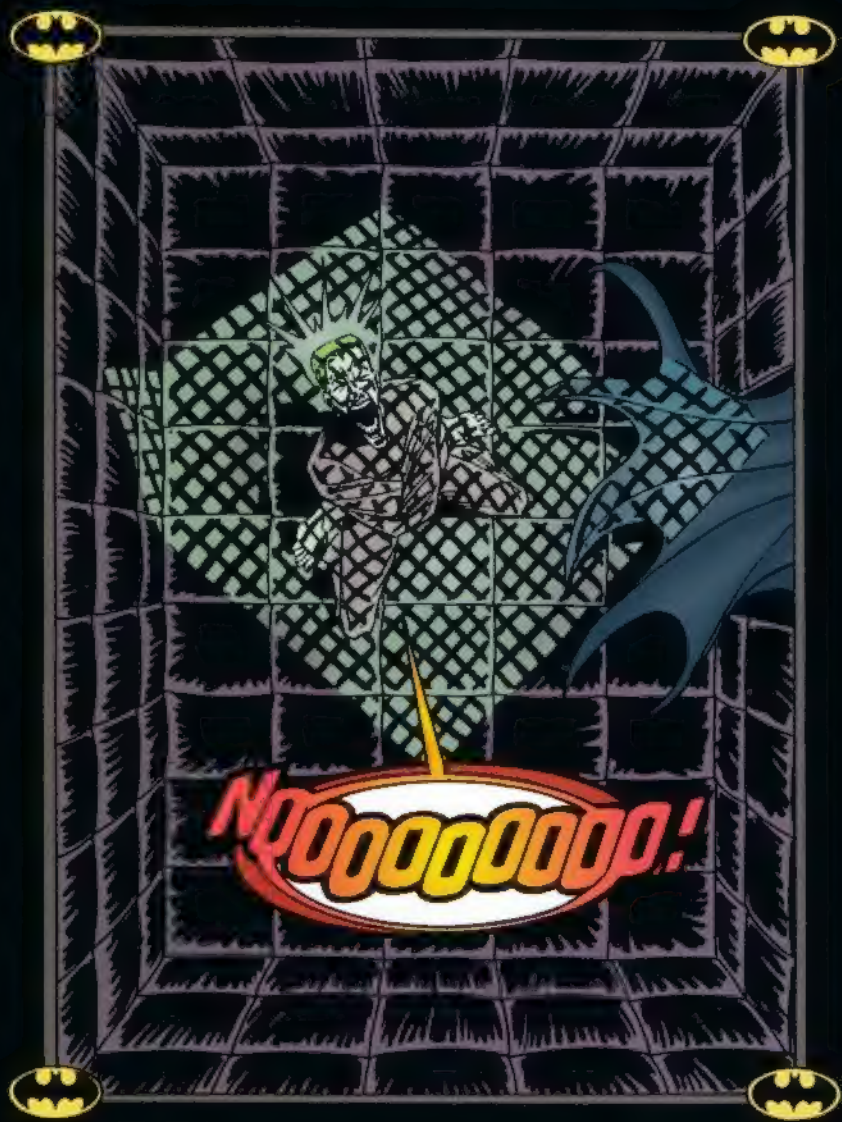


A VOLTE
LA GIUSTIZIA È
UN'ARMA A DOP-
PIO TAGLIO.

RICORDAMI
DI FARMICI UNA
MAGLIETTA.

TUTTI PAGANO
PER I PROPRI CRIMI-
NI, IN UN MODO O
IN UN ALTRO.









IL **JOKER** STA PER ESSERE GIUSTIZIATO
PER UN DELITTO CHE NON HA COMMESSO.
SOLO **BATMAN** PUÒ DIMOSTRARE LA SUA
INNOCENZA... MA LO FARÀ?

\$12.95 USA
\$17.95 CAN

ISBN: 1-56389-280-4

DIRECT SALES



00111>

7 61941 20641 7